

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA



Espanhol • Inglês • Literatura • Língua Portuguesa • Redação

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
Avenida Água Verde, 2140  
Telefone: (0XX) 41 3340-1500  
80240-900 CURITIBA - PARANÁ  
[www.diaadiaeducacao.pr.gov.br](http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br)



Pré-vestibular



**Língua Portuguesa**  
Regina Elisabeth Luque



## AULA Nº 01

## FONOLOGIA

Fonologia é a parte da Gramática que se ocupa do fonema. A Nomenclatura Gramatical Brasileira, NGB, preferiu a denominação Fonética, adotando o pensamento mais tradicional. De igual forma, a Fonética ou Fonologia estuda o fonema, ou seja, o som.

Os fonemas, em seu conjunto, formam o sistema fônico da língua e são os sons distintivos elementares. São distintivos porque têm valor opositivo. Assim, numa palavra, a troca de um fonema por outro que se lhe opõe pode determinar uma nova palavra.

Então:

pala,  
bala,  
vala... e  
bola,  
cola,  
sola... e  
caro,  
carro,  
caço...

**Fonema** é cada uma das unidades sonoras menores depreensíveis numa palavra. Assim por exemplo, na palavra **onda**, pode-se depreender: |õ| |d| |a| - três fonemas, embora existam quatro letras.

Assim, **letra** é a representação gráfica da realidade acústica, **fonema**. Claro está que letra não é igual a fonema. Na palavra **hora**, há quatro letras, mas somente três fonemas.

## Aparelho Fonador



1. corrente de ar vinda dos pulmões
2. glote com as cordas vocais
3. úvula (campainha)
4. véu palatino (palato mole)
5. palato duro (céu da boca)
6. língua
7. alvéolos
8. dentes
9. lábios
10. fossas nasais

**Funcionamento do Aparelho Fonador**

Os fonemas produzem-se por meio do *aparelho fonador*, conjunto de órgãos humanos que nos permitem falar, e é composto fundamentalmente:

- a) dos pulmões, que, com foles, emitem a corrente de ar (1);
- b) das cordas vocais existentes na laringe, de cada lado da abertura chamada glote, responsáveis pela sonorização de ar (2) e
- c) dos seguintes órgãos que se articulando podem imprimir diversas modificações na mesma corrente de ar: a úvula ou campainha (3) com o véu palatino (4) e o palato duro ou céu da boca (5); a língua com ápice, dorso e raiz (6 - a,b, c); os alvéolos (7/7); os dentes (8/8); os lábios (9/9) e as fossas nasais (10).

O véu palatino (palato mole), quando está abaixado, permite comunicação com as fossas nasais.

Os fonemas produzidos pelo aparelho fonador podem ser **surdos** ou **sonoros**, **orais** ou **nasais**.

**Fonemas Surdos e Sonoros**

A corrente de ar emitida pelos pulmões pode encontrar a glote fechada, semifechada ou totalmente aberta.

Se a glote está cerrada ou semicerrada, ela é forçada pela corrente de ar e produz-se então um fonema sonoro, por exemplo | Z | , | V | .

Se a glote se encontra aberta, é livre a passagem da corrente de ar e o fonema é surdo, por exemplo, | s | , | f | .



## Fonemas Orais e Nasais

A corrente de ar, quando chega ao fundo da boca, tem dois caminhos.

Se o palato mole (4) se acha levantado o ar ressoa somente na boca e o fonema é oral. | a, e, i, o, u | ; | p, b, s, z | .

Se, no entanto, o palato mole está abaixado, parte do ar sai pela boca e parte penetra nas fossas nasais, o que produz a nasalidade, | ã, e, i, ô, u, | ; | m, n, nh | .

Observações importantes sobre a distinção entre letra e fonema:

- há certas letras, como o "h", que não representam fonema algum. Por exemplo, em **hoje**, tem-se quatro letras e três fonemas. O "h" também pode modificar a fonia do "c", do "n" e do "l" nos dígrafos "ch", "nh" e "lh";
- em certas construções o "n" e o "m" também não representam fonemas, são meros sinais de nasalização. Assim, em **antes, onde, embora, âmbar** o "n" e o "m" não são fonemas. Há autores que chamam essas ocorrências de dígrafos de nasalização;
- certas letras podem representar mais de um fonema. Por exemplo, a letra "r" em **rato** ou **agora** representa dois fonemas distintos: "R" múltiplo e o "r" simples;
- letras diferentes podem representar um mesmo fonema. Assim o fonema | z | pode estar presente na representação das letras "x" - **exame**; "s" - **casebre** e "z" - **zorra** ;
- Uma mesma letra pode representar vários fonemas. Desta forma a letra "x" está em **exato** - fonema | z | ; **enxoval** - fonema | x | ; **textura** - fonema | s | e **fixo** - fonema | ks | ;
- A letra "x" pode representar dois fonemas, isto é, o encontro consonantal | ks | , por exemplo: **táxi**;

## Fonemas Vogais

São fonemas sonoros e livres e são classificados segundo quatro critérios:

### 1. quanto à zona de articulação:

**média** - | a | - a língua conserva-se em repouso e o palato mole levanta-se;

**anteriores** - | é, ê, i | - a ponta da língua eleva-se gradualmente em direção ao céu da boca e vai diminuindo a abertura da boca;

**posteriores** - | ó, ô, u | - a língua recua e levanta seu dorso em direção ao palato mole, os lábios vão se fechando.

### 2. quanto ao timbre:

**abertas** - | a, é, ó | : laço, Pelé, totó;

**fechadas** - | ê, ô, i | : vez, osso, lição;

**reduzidas** - | a, e, o | : casa, leve, pálido;

### 3. quanto ao papel das cavidades bucal e nasal:

**orais** - | a, é, ê, i, ó, ô, u | ;

**nasais** - | ã, e, i, ô, u | ;

### 4. quanto à intensidade:

**tônicas**: mais intensas - casa, loja, mesa;

**átonas**: menos intensa - casa, loja, mesa.

## Encontros Vocálicos

Observe as três premissas abaixo:

A base de toda sílaba é uma vogal.

Toda sílaba tem uma vogal.

Nunca há mais de uma vogal numa sílaba.

## Ditongo

O ditongo é o encontro de uma vogal + uma semivogal, ou semivogal + vogal na mesma sílaba.

Na palavra **boi**, por exemplo, há apenas uma sílaba e, nesta sílaba, o **o** é pronunciado fortemente e, portanto é vogal. O **i**, por sua vez, pronunciado fracamente, é **y** e é semivogal. Assim, na palavra **boi**, temos os seguintes fonemas: | boy | .

A esse encontro de vogal mais semivogal dá-se o nome ditongo.

Na palavra **quando**, há duas sílabas: **quan - do**. Na primeira sílaba têm-se os seguintes fonemas: | kwã | , pois o **ã**, pronunciado mais fortemente, é vogal, enquanto o **u** é semivogal e é, portanto, **w**.

A esse encontro de semivogal mais vogal dá-se o nome de ditongo.

No primeiro exemplo, o som decresceu | Vv | e é oral.

No segundo exemplo, o som cresceu | vV | e é nasal.

Assim o ditongo pode ser:

**oral crescente**: história - | is, to, rya |

**oral decrescente**: pai - | pay |

**nasal crescente**: freqüente -  
| fre.kwe.te |

**nasal decrescente**: muito - | muyto |

### E com outros exemplos:

**oral crescente**: árduo - | ardwo |

**oral decrescente**: nau - | naw |

**nasal crescente**: agüentar - | a.gwe.tar |

**nasal decrescente**: não - | nãw |



## Tritongo

A palavra **Paraguai** partida em sílabas é **Pa-ra-guai**. Ocorrem, então na última sílaba quatro letras, apenas uma delas pode e deve ser vogal. É vogal a que tem enunciação mais forte. Assim o **a** é a vogal, enquanto o **u** e o **i** são semivogais.

Transcrita fonologicamente, ter-se-ia | pa-ra-gway | e, assim, o encontro semivogal + vogal + semivogal é tritongo.

Tritongo é, portanto, a sucessão, numa mesma sílaba, de semivogal + vogal + semivogal.

O tritongo pode ser:

**oral:** delinqüiu - | de.li.kwiw |

**nasal:** saguões - | sa.gwoys |

## Hiato

Hiato é o efeito acústico formado por uma vogal | V |, no término de uma sílaba, mais outra vogal | V | no início da sílaba seguinte. Assim, hiato é a sucessão de duas vogais e, se são realmente vogais, só podem estar em sílabas separadas.

Por exemplo, há hiatos em:

hiato - | i . a . to |, saúde - | sa.ú.de |, enjôo | e.jô.o |, Alaor - | A.la.or | e ruína - | ru . í . na |.

## Fonemas Consoantes

O fonema consoante, como se depreende do próprio nome, não é um fonema soante como as vogais e para ser audível deve estar com um fonema soante, ou seja, uma vogal.

Para a produção das consoante, a corrente de ar, na verdade gás carbônico, encontra obstáculo em algum órgão do aparelho fonador. As consoantes são classificadas sob dois critérios principais:

### a) quanto ao modo de articulação:

**Oclusivas** - ( junção completa de dois órgãos );

**Constritivas** - ( de emissão prolongada )  
| s, z, x, j, f, v | ( fricativas ), | l, lh | ( laterais ) e | r, R | ( vibrantes).

### b) quanto ao ponto de articulação:

**bilabiais** - ( lábios contra lábio): | p, b, m |;

**labiodentais** - ( lábio inferior mais arcada dentária superior ): | f, v | ;

**linguodentais** - ( língua mais arcada dentária superior): | t, d, n, l | ;

**alveolares** - ( língua mais alvéolos ): | s, z, l, r | ;

**palatais** - ( dorso da língua mais palato ): | x, j, lh, nh, | ;

**velares** - ( raiz da língua mais véu ): | k, g, R | .

## Grupos Consonantais

As consoantes podem agrupar-se nos vocábulos.

O encontro pode constituir-se um grupo real, bloco perfeito (consoante + | l | ou consoante + | r | : **pluma**, **praga**, **bloco**, **traça**, **flanco**, **bruma**, etc.

Pode também ser um grupo disjunto que se separará em sílaba: **rit-mo**, **af-ta**, **ap-t-o**, **ad-vo-ga-do**, etc.

## Dígrafos

Dígrafo é o emprego de duas letras para representar um só fonema.

Há dígrafos para consoantes: **chá**, **malha**, **banha**, **nascer**, **exceto**, **carro**, **passo**, **quero**, **guerra**.

Há também dígrafos para vogais, chamados de sinal de nasalização, como ocorre, por exemplo, em campo- | kâpo |, **lendo**, **lindo**, **onda**, **tumba**.

## Sílaba

**Sílaba** é a unidade sonora da palavra, é o fonema ou grupo de fonemas produzidos por um só esforço expiratório.

A **vogal** é o elemento básico, é o fonema que numa sílaba se salienta em relação a todos os outros. A sílaba pode ser constituída apenas de vogal, porém não há sílaba sem vogal, pois ela é a base, o centro da sílaba. Na palavra **pai**, o centro da sílaba é o fonema "A".

### Sílaba tônica e sílaba átona

a) **sílaba tônica, acento tônico ou acento principal** é a maneira de proferir determinado fonema ou determinado grupo de fonemas com maior destaque que outros.

Exs: gráficos, só, café.

b) **sílaba subtônica ou acento secundário** é a sílaba que era tônica e que, com o acréscimo de um sufixo, deixa de sê-lo - cafezinho.

c) **sílaba átona** é a pronunciada com menor intensidade, é a mais fraca e, conforme sua posição dentro da palavra, ela será átona pretônica ou postônica - montanha.

### Vocábulos quanto ao número de sílabas

Os vocábulos classificam-se quanto ao número de sílabas em:

a) **monossílabos** - são os vocábulos de uma só sílaba: pé, pá, cor, sem, dê;

b) **dissílabos** - são os vocábulos de duas sílabas: saco, prata, rato, quanto;

c) **trissílabos** - são os vocábulos de três sílabas: capitão, bondade, lâmpada estudo;

d) **polissílabos** - são os vocábulos com mais de três sílabas: cosmonauta, reconhecimento, substantivo, delegado.



### Separação silábica

Norma Geral – A separação das sílabas de uma palavra se faz pela soletração, e não pelos seus elementos constitutivos, segundo a formação ou etimologia.

Exs: di-sen-te-ri-a, tran-se-un-te, a-mi-gá-vel, cir-cun-lo-quio, etc.

### Regras

- Os ditongos são inseparáveis.  
Exs.: coi-sa, co-lé-gio, á-gua, An-tô-nio, Mau-ro, ró-seo, mai-o, jói-a, ge-léi-a, etc.
- Os tritongos são inseparáveis.  
Exs: Pa-ra-guai, i-guais, sa-guão, etc.
- As vogais dos hiatos são separáveis por sílabas.  
Exs: sa-ú-de sa-i, ca-is-te, Sa-ul, A-la-or, vê-em i-am, ru-im, etc.
- Não se separam as letras dos dígrafos ch, lh, nh, gu, qu.  
Exs: a-chei, o-lhos, fo-gue-te, a-qui-lo, etc.
- Separam-se as letras dos dígrafos rr, ss, sc, sç, xc.  
Exs: cor-rer, pas-sei, nas-cer, nas-ço, ex-ce-ção, etc.
- Não se separam as letras dos grupos consonânticos reais ou blocos perfeitos (consoante + l ou consoante + r)  
Exs: tra-du-tor, dro-ga, plu-ma, bri-sas, cra-se, etc.
- Os grupos bl e br às vezes não são perfeitos; as duas consoantes se pronunciam separadamente.  
Exs: sub-lin-gua, sub-lu-nar, sub-lo-car, sub-li-nhar, ab-rup-to, etc.
- Na divisão silábica, a consoante interna não seguida de vogal fica na sílaba anterior.  
Exs: ab-so-lu-to, fac-ção, ad-je-ti-vo, ad-no-mi-nal, re-cep-ção, ap-to, ar-far, si-lep-se, etc.
- Se a consoante for inicial, não se separa por sílaba.  
Exs: pneu-má-ti-co, Pto-lo-meu, psi-co-se, mne-mô-ni-co, gno-mo, etc.
- Nos prefixos bis, cis, trans, e dis, seguidos de consoante, o s fica na sílaba anterior.  
Exs: bis-ne-to, cis-pla-ti-no, trans-na-cio-nal, etc.
- Nos prefixos bis, cis, trans, e dis, seguidos de vogal, o s vai para a sílaba posterior.  
Exs: bi-sa-vô, ci-san-di-no, di-sen-te-ri-a, etc.

### Palavras quanto à posição da sílaba tônica

A Prosódia é a parte da Fonética que se preocupa com a posição da sílaba tônica na palavra.

Segundo esse critério, as palavras podem ser:

- oxítona** – quando o acento tônico cai na última sílaba.  
Exs: anel, cipó, jardim, solidão.
- paroxítona** – quando o acento tônico está presente na penúltima sílaba.  
Exs: gato, triste, tristeza, festa.
- proparoxítona** – quando o acento principal ocorre na antepenúltima sílaba.  
Exs: única, pássaro, tumulto, pêssego.

*Todas as palavras proparoxítonas são acentuadas graficamente.*

### Palavras rizotônicas e arrizotônicas

Uma palavra rizotônica apresenta a sílaba tônica dentro do radical.

Exs: **CAN**to, **Rá**dio, **POS**se.

Uma palavra arrizotônica apresenta a sílaba tônica fora do radical.

Exs: can**TEI**, radiação, pos**SEI**ro.

### EXERCÍCIOS

- Transcreva, foneticamente as seguintes palavras.
    - vento: \_\_\_\_\_
    - querida: \_\_\_\_\_
    - sarro: \_\_\_\_\_
    - haste: \_\_\_\_\_
    - tonto: \_\_\_\_\_
    - café: \_\_\_\_\_
    - bebê: \_\_\_\_\_
    - bebe: \_\_\_\_\_
    - fixar: \_\_\_\_\_
    - carroça: \_\_\_\_\_
- Nos testes de números **02** a **07**, assinale a alternativa que tem palavra com número destoante de fonemas.
- carente
    - coçou
    - Cacilda
    - fixado
    - bolsinha

03. a) casei  
b) tóxico  
c) chance  
d) róseo  
e) Iraci
04. a) misto  
b) calou  
c) fixei  
d) lugar  
e) lavra
05. a) história  
b) milênio  
c) linguagem  
d) sílabas  
e) fonemas
06. a) língua  
b) antes  
c) sagüi  
d) elege  
e) acaba
07. a) cigarro  
b) carroça  
c) passasse  
d) votasse
08. Dê o número de fonemas dos vocábulos abaixo:  
a) caminhando: \_\_\_\_\_  
b) relutávamos: \_\_\_\_\_  
c) exceção: \_\_\_\_\_  
d) ascensorista: \_\_\_\_\_  
e) mineração: \_\_\_\_\_
09. Dê o número de fonemas dos vocábulos a seguir:  
a) horas: \_\_\_\_\_  
b) achei: \_\_\_\_\_  
c) sonhou: \_\_\_\_\_  
d) ilha: \_\_\_\_\_  
e) calhas: \_\_\_\_\_

10. Transcreva foneticamente os seguintes vocábulos:  
a) trem: \_\_\_\_\_  
b) ninguém: \_\_\_\_\_  
c) irmão: \_\_\_\_\_  
d) pães: \_\_\_\_\_  
e) foi: \_\_\_\_\_

11. (PUC-PR) Na pronúncia correta da palavra **aguerrida**, aparecem:  
a) cinco vogais e quatro consoantes;  
b) quatro vogais, uma semivogal e quatro consoantes;  
c) quatro vogais e três consoantes;  
d) cinco vogais e três consoantes;  
e) quatro vogais, uma semivogal e três consoantes.

12. (ITA-SP) Dadas as palavras:

- des-a-ten-to
- sub-es-ti-mar
- trans-tor-no

Constatamos que a separação está correta:

- apenas na número 1
- apenas na número 2
- apenas na número 3
- em todas as palavras

13. (UNIFENAS – MG) Assinalar a opção que apresenta **erro** quanto ao número de letras e de fonemas das palavras:  
a) hora – 4 letras, 3 fonemas  
b) aquela – 6 letras, 5 fonemas  
c) fixo – 5 letras, 4 fonemas  
d) ninho – 5 letras, 4 fonemas  
e) próximo – 7 letras, 7 fonemas

## RESPOSTAS

01.*	05.C	09.*
02. A	06.B	10.*
03. C	07.D	11.C
04. C	08.*	12.C
13.C		



## AULA Nº 02 TESTES

01. Assinale onde não há hiato  
a) saída  
b) saúde  
c) balaústre  
d) egoísta  
e) sauna
02. Assinale o vocábulo em que não haja ditongo decrescente nasal:  
a) muito  
b) nem  
c) cantavam  
d) homem  
e) língua
03. Assinale onde há tritongo oral:  
a) saguão  
b) delinqüem  
c) saguões  
d) Paraguai  
e) quão
04. Assinale onde não há hiato:  
a) pais  
b) país  
c) caatinga  
d) compreender  
e) moinho
05. Marque a alternativa em que todas as palavras contenham um ditongo oral decrescente:  
a) saudade – saúde – sauna  
b) gratuito – mais – outra  
c) quatro – feiticeira – língua  
d) Bíblia – país – agüentar  
e) brasileiro – paul – herói
06. Assinale onde há tritongo nasal:  
a) enxagüei            d) Uruguai  
b) delinqüiu           e) enxáguam  
c) enxaguou
07. Assinale a alternativa que só contém ditongos orais crescentes:  
a) mendicância, soletrou, descei  
b) regulei, estáveis, ciência  
c) história, alfaiate, geléia  
d) ânsia, mágoa, calvície  
e) régua, continuo, veia
08. (CAXIAS DO SUL – RS) A alternativa em que, nas três palavras, há um ditongo decrescente é:  
a) água, série, memória  
b) balaio, veraneio, ciência  
c) coração, razão, paciência  
d) apóio, gratuito, fluido  
e) jóia, véu, área
09. (BANDEIRANTES - PR) Apresentam ditongos orais decrescentes:  
a) pai, mau, herói, boi  
b) sei, qual, meu, Paraguai  
c) lingüiça, quota, muito, céu  
d) quando, sol, viu, goela  
e) enxaguou, saguão, mãe, vem
10. (METODISTA – PIRACICABA-SP) Assinale o vocábulo que contém cinco letras, quatro fonemas e duas sílabas.  
a) estou                            d) volto  
b) adeus                           e) daqui  
c) livro
11. (PUCCAMP-SP) Assinale a alternativa que apresenta tritongo, hiato, ditongo crescente e dígrafo:  
a) quais, hiato, perdoe, álcool  
b) cruéis, mauzinho, quais, psique  
c) quão, mais, mandiu, quieto  
d) agüei, caos, mágoa, chato  
e) n.d.a.
12. (UFSC) Com relação à estrutura fonética, assinale as alternativas corretas a depois faça a soma dos valores que lhes são atribuídos:  
01. Em bicho e quipás há, respectivamente, um dígrafo e um encontro consonantal.  
02. As palavras gutural, linguagem, animais, e vaqueiro, possuem ditongo.  
04. Contêm hiato as palavras vivia, baraúnas, raízes e ruivos  
08. As palavras gratUito, circUito, fortUito, estão grifadas corretamente quanto à ortografia e prosódia.  
16. Em goiabas, meias, Uruguais, e saguão há tritongo.  
32. A palavra bicharada tem nove letras e oito fonemas.

### RESPOSTAS

- |       |       |       |         |
|-------|-------|-------|---------|
| 01. E | 02. E | 03. D | 04. A   |
| 05. B | 06. E | 07. D | 08. D   |
| 09. A | 10. E | 11. D | 12. 42* |
- \* 12. (02 + 08 + 32)



## AULA Nº 03 TESTES

01. (ACAFE – SC) Assinale a alternativa em que há somente palavras com ditongos orais.
- acordou, estações, distraído
  - coordenar, Camboriú, cidadão
  - falei, família, capitães
  - jamais, atribui, defendeis
  - comprimiu, vieram, averigüem
02. (TAUBATÉ – SP) No vocábulo Anhangabaú há:
- 5 sílabas, 1 dígrafo, 1 hiato, 1 sinal de nasalização
  - 4 sílabas, 1 grupo consonantal, 1 hiato, 1 sinal de nasalização
  - 5 sílabas, 1 grupo consonantal, 1 hiato, 1 sinal de nasalização
  - 5 sílabas, 1 dígrafo, 1 ditongo.
03. (UEL – PR) Temos na palavra **flauta**:
- um dígrafo e um hiato
  - um dígrafo e um ditongo oral
  - um dígrafo e um ditongo nasal
  - um encontro consonantal e um ditongo oral
  - um encontro consonantal e um hiato
04. (PARAIBANO) Assinale a afirmativa errada:
- No vocábulo **grande** há somente um grupo consonantal.
  - No vocábulo **filha** há um dígrafo.
  - No vocábulo **mundo** há apenas duas consoantes.
  - Em **ruim** há um hiato.
  - No vocábulo **também** não há ditongo.
05. (U. F. PELOTAS – RS) A alternativa em que os quatro vocábulos possuem um mesmo fonema consonantal é:
- cada, dedo, ficção, merece
  - auxílio, passo, desce
  - gato, agente, guerra, reger
  - luxo, dizer, tenso, peso
  - chave, enxame, fluxo, exílio
06. (SANTOS – SP) Assinale a alternativa correta quanto à análise fonética das vogais da palavra **tormenta**:
- | o | = anterior, átona, fechada, oral
  - | o | = posterior, átona, fechada, oral
  - | e | = anterior, tônica, aberta, nasal
  - | e | = média, tônica, fechada, nasal
  - | e | = posterior, átona, reduzida, oral
07. (PUC CAMP – SP) Assinale a alternativa em que se erra na análise dos fonemas da palavra **pomba**:
- M – sinal de nasalização
  - P – consoante oral explosiva surda palatal
  - A – vogal medial oral reduzida
  - O – vogal fechada tônica posterior
  - n.d.a.
08. (UFCE) Os fonemas consonantais da palavra **ferrava**, são:
- constritivo – oclusivo – constritivo
  - constritivo – constritivo – constritivo
  - occlusivo – oclusivo – oclusivo
  - constritivo – oclusivo – oclusivo
  - n.d.a.
09. (UFRG) Nas palavras refileão, cantoria, bichos, temos, respectivamente:
- ditongo nasal crescente, dígrafo, encontro consonantal
  - ditongo nasal crescente, hiato, dígrafo
  - ditongo oral crescente, hiato, encontro consonantal
  - ditongo nasal decrescente, ditongo oral crescente, dígrafo
  - ditongo nasal decrescente, hiato, dígrafo
10. (UFRG) A série de palavras que apresenta, respectivamente, um ditongo, dois hiatos e um encontro consonantal é:
- céu, Assis, leal, honesto
  - Glória, dia, guarda, eterno
  - virtuoso, pauta, oito, pescador
  - leitura, dia, sair, burocrata
  - direita, funcionário, jesuíta, lista
11. (PUC – PR) Sobre o vocábulo **chuvinha**, afirmamos:
- Possui oito letras
  - Possui seis fonemas
  - Possui dois dígrafos
  - É proparoxítono
- Está correta apenas a primeira afirmativa
  - Estão corretas as três primeiras afirmativas
  - Estão corretas as duas primeiras afirmativas
  - As quatro afirmativas estão corretas
  - Nenhuma das afirmativas está correta

### RESPOSTAS

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 01. D | 02. A | 03. D | 04. E |
| 05. B | 06. B | 07. B | 08. B |
| 09. E | 10. D | 11. B |       |



## AULA Nº 04 TESTES

01. (PUC CAMP – SP) A regra que justifica a acentuação das palavras **músicas**, **políticos** e **próximo** é:
- Recebem acento agudo todos os vocábulos trissílabos ou polissílabos.
  - Todos os vocábulos que não sejam paroxítonos devem ser acentuados graficamente.
  - Recebem acento agudo a primeira e a segunda sílaba das palavras, quando tônicas.
  - Devem ser acentuados graficamente os paroxítonos quando terminados em **a** e **o** seguidos ou não de **s**.
  - Todas as palavras proparoxítonas devem ser acentuadas graficamente.
02. (UNIV. S. FRANCISCO – SP) A correta separação em sílabas das palavras **arritmia**, **moenda** e **alheio** está em \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_.
- ar-rit-mia – moen-da – a-lhe-io
  - ar-rit-mi-a – moe-nda- a-lhe-io
  - ar-rit-mi-a – moen-da – a-lhei-o
  - a-ritmi-a – moen-da – a -lhei-o
  - arri-tmia- mo-end-da – a-lhe-io
03. Assinale a correta:
- co-i-sa
  - psi-qui-a-tri-a
  - cé-u
  - ji-bó-ia
  - re- na-sci-men-to
04. (UEPG – PR) A série de palavras que contém impropriedade quanto à partição silábica:
- jun-tos, es-ca-la, al-guns, quan-do
  - che-ga-va, vir-gem, ter-ra, o-lha-va
  - pe-dra, plan-tar, qual- quer, cré-du-lo
  - se -nhor, a-le-gri-a, ne-go-cios, ca-ri-cias
  - lam-pi-ão, pró-prio-ar-re-pio, en-quan-to
05. (PUC PELOTAS – RS) Marque a alternativa em que a partição não está correta:
- ab-di-car – se-ri-ís-si-mo
  - je-su-í-ta – subs-tan-ti-vo
  - res-ci-sões – co-or-de-nar
  - am-bí-guo – tran-sa-ma-zô-ni-ca
  - cons-ci-ên-cia – su-per- sti-ção
06. (PUC-PR) Assinale a seqüência que contenha apenas vocábulos em que B e L devem ser pronunciados em sílabas separadas.
- sublinhar, oblongo, sublocar, sublunar
  - sublinhar, sublocar, sublunar, ablação
  - ablação, sublinhar, sublunar, oblongo
  - sublinhar, sublocar, sublevação, sublunar
  - sublocar, sublinhar, sublunar, oblação
07. (PUC- RS) A alternativa em que há um erro de separação silábica no que se refere à língua escrita, é:
- co-lé-gio, su-pe-ra, vo-a
  - ji-bói-a, his-tó-ria, de-sar-ma-do
  - fei-o, pror-ro-gar, te-nue
  - es-tré-ia, tá-bua, ma-is
  - i-guais, ex-ces-so, lap-so
08. (UNB- DF) Assinale o único vocábulo em que há erro de divisão silábica:
- so-bran-ce-lha
  - sub-re-gi-ão
  - cons-ci-en-te
  - pne-u-má-ti-co
  - as-ses-so-ri-a
09. (FAC. MED. ITAJUBA – MG) Assinale o conjunto em que a divisão silábica de todas as palavras está correta:
- cis-pla-ti-no, de-ses-pe-rar, pers-pi-caz, ab-di-car, po-ei-ra.
  - Jói-as, sa-guões, pro-rro - gar, ét-ni-co, a-che-gar.
  - Pres-cin-dir, sig-ma-tis-mo, ai-ro-so, saú-de.
  - Des-li-gar, trans-por-tar, in-scri-ção, ca-ir, coo-pe-rar.
  - Miú-do, fu-giu, a-v-e-ri-gu-eis, in-te-lec-ção, en-jei-tar.
10. (UFBA) Assinale a alternativa que contém separação silábica incorreta:
- psi-co-se, sols-tí-cio
  - cog-no-me, ab-rup-to
  - trans-a-tlân-ti-co, su-bli-me
  - pen-ta-tlo, sub-lo-car
  - n.d.a.



11. (UEPG-PR) Assinale a alternativa que contém separação silábica incorreta:
- tungs-tê-nio, si-lep-se
  - fe-nolf-ta-le-í-na, bil-ro
  - sub-li-nhar, P-to-lo-meu
  - ad-no-mi-nal, sub-lin-gual
  - n.d.a.

12. (UEPG-PR) Assinale a alternativa em que as sílabas estão corretamente separadas:
- jó-ia, e-gíp-cio
  - éc-ba-se, a-ver-i-gu-ou
  - ge-lé-ia, ex-ce-ção
  - al-fai-a-te, felds-pa-to
  - n.d.a.

13. (PUC-PR) Observe:

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| 1. su-bes-ti-mar | 2. ab-so-lu-to  |
| 3. bis-ne-to     | 4. bi-sa-vô     |
| 5. cis-pla-ti-no | 6. ci-sal-pi-no |
| 7. des-li-gar    | 8. des-san-dar  |

Quanto à divisão silábica:

- Estão corretos apenas os exemplos 1, 3, 5 e 7.
- Estão corretos apenas os exemplos 2, 4, 6 e 8.
- Estão corretos apenas os exemplos 1, 4, 6 e 8.
- Todos os exemplos estão corretos.
- Nenhum dos exemplos está correto.

14. (ITA- SP) Dadas as palavras:

- tung-stê-nio
- bis-a-vó
- du-e-lo

constatamos que a separação de sílabas está correta:

- apenas na palavra nº 1
- apenas na palavra nº 2
- apenas na palavra nº 3
- em todas as palavras

15. (ALFENAS – MG) Indique a alternativa em que todas as palavras estão divididas corretamente;
- su-ces-síveis; ci-ú-me; a-re-ia
  - con-sci-ên-cia; i-déi-a; ig-neo
  - lu-a; cai-res; subs-tân-cia
  - su-per-sti-ção; vô-o; e-gíp-cio
  - se-ção; mne-mô-ni-ca; ra-i-nha

16. (UNIFENAS- MG) Indicar a alternativa em que o par não rima:
- fechas / mexas
  - poça / moça
  - filantropo / Esopo
  - suor / amor
  - peneiro / dinheiro

17. (UNIFENAS – MG) Considerar a divisão silábica das palavras:

- ad-vo-ga-do
- per-dôo
- ca-íu
- trans-a-ma-zô-ni-ca
- pseu-dô-ni-mo

Assinalar a opção verdadeira:

- Está incorreta a divisão de 1;
- Está incorreta a divisão de 4;
- Está correta a divisão de 2;
- Estão corretas as divisões de 1, 3 e 5;
- Estão corretas as divisões de 2, 4 e 5.

## RESPOSTAS

- |      |       |       |      |
|------|-------|-------|------|
| 01.E | 02. C | 03. B | 04.E |
| 05.E | 06.D  | 07.D  | 08.D |
| 09.A | 10.C  | 11.C  | 12.D |
| 13.D | 14.C  | 15.E  | 16.C |
| 17.D |       |       |      |



## AULA Nº 05

### ALGUMAS NOTAÇÕES LÉXICAS

#### **Apóstrofo**

Denota a elisão de um ou mais fonemas nas formas populares, nos versos e nas palavras precedidas por **de**.

Exs: mãe-d'água,  
pau-d'alho,  
D'Alécio, etc.

#### **Cedilha**

Coloca-se debaixo do **c** antes de a, o, u, para dar-lhes o valor fricativa.

Exs: caçada,  
caço,  
açúcar, etc.  
e não: cacei,  
saci, etc.

#### **Til**

Indica o fonema nasal.

Exs: mãe,  
tão,  
ímã, etc.

#### **Hífen**

O hífen é usado nas palavras compostas em que pelo menos um de seus elementos perde a sua significação, ou o conjunto se refere a um só objetivo ou ser.

Exs: carta-bilhete, tenente-coronel,  
saia-balão, anglo-brasileiro,  
café-concerto, etc.

Nos compostos com **bem**, desde que o segundo elemento tenha vida autônoma.

Exs: bem-vindo, bem-estar, bem-educado,  
bem-aventura, etc.;  
mas: benedito, benquisto, benfeitor, etc.

**Com os seguintes prefixos, nos casos a seguir:**

a) Proto, extra, pseudo, semi,  
infra, supra,  
intra, neo, ultra,  
contra e auto

**R, S, H e vogal!**

Exceção: extraordinário

Exs: auto-afirmação, contra-espionagem,  
ultra-exigente, intra-secular, etc.

b) Aquém, além

sem, pré, pós, pró  
vice, vizo, soto, sota

Exs: além-mar, aquém-fronteiras, sem-vergonha, pré-escola, pós-meridiano, pró-construção, vice-reitor, vizo-rei, soto-soberania, sota-piloto, etc.

c) Circum, pan e mal!

= com **H** e **vogal**.

Exs: circum-adjacente, pan-helênico, mal-humorado, etc.

d) Ab, sob, ob, ad,

= com **R**

Exs: ab-rogar, ad-rogar, sob-roda, ob-reptício, etc.

e) Sub!

= com **R** e **B**

Exs: sub-reptício, sub-rogar, sub-base, etc.

f) Ante, anti, arqui e sobre \_\_\_\_\_ **R, S, H**.

Exs: ante-sala, anti-séptico, anti-social, arqui-rabino, arqui-sofista, arqui-hipérbole, sobre-rodela, sobre-saia, etc.

g) Hiper, inter, super

Com **H** ou **R**

Exs: hiper-resistente, super-homem, inter-resistência, etc.

**Exceção: sobre, sem hífen quando aglutinado:**

sobressair, sobressaltar, etc.

### Acentuação Gráfica - Parte I

O acento é uma notação léxica e pode ser:

**agudo**, que indica vogal tônica e aberta: após, sofá, totó.

**circunflexo**, que indica vogal tônica e fechada: voo, bebê, avô.

**grave**, que indica a crase: Fui à feira.



## Regras de Acentuação

### 1. Monossílabas

São acentuados os vocábulos monossílabos tônicos, desde que terminados em **o, e, a**, seguidos ou não de **s**.

Exs: só, dó, nó, vós, cós, nós.  
sé, ré, pé, tu, vês, ele vê, rés, rês.  
pá, já, cá, às, vás.

LEMBRE: Organização dos Estados Americanos

**Mas:** "voz, vez, paz" não tem acento.

Observe que as monossílabas terminadas em **em** não têm acento, salvo o diferencial nos verbos **vir e ter**:

Eles vem	ele tem
Eles vêm	eles têm

Note ainda que os verbos monossilábicos de pronomes átonos ganham acento.

Exs: pô-lo, tê-las, dá-lo.

### 2. Oxítonas

Recebem acento as palavras oxítona, se terminadas em **o, e, a, em**, seguidos ou não de **s**.

Exs: cipó, avô, dominó, tretravó, após.  
café, Pelé, cortês, através, convés.  
sofá, Paraná, quicá, atrás, Satanás.  
alguém, desdém, ninguém, porém,  
parabéns .

LEMBRE: Organização dos Estados Americanos: se houver consenso, os países dizem – Amém.

Mas não são acentuadas as palavras paroxítonas terminadas em **em** ou **ens**.

Exs: jovem, nuvem, item, homens, itens.

Também não recebem acentos as oxítonas terminadas em **i** ou **u**.

Exs: caqui, saci, guaranis, tatu, bambus.

Note que também têm acento os verbos oxítonos terminados em **o, e, a**, seguidos de pronomes átonos.

Exs: amá-lo, conhecê-las, repô-las.

Atente para os verbos derivados de **vir e ter**

#### Convir

eu convenho  
tu convéns  
eles convém  
eles convêm

#### Deter

eu detenho  
tu deténs  
eles detém  
elas detêm

### 3. Paroxítonas

As palavras paroxítonas são acentuadas se terminadas em **DITONGOS, OS, I, U, Ã, UM, N, R, L, X**.

Exs: Áurea, errôneo, ânsia, espécie, jóquei, fáceis, colégio, estádios, pátios, amêndoa, águas, tênue, árduo, sótão, órgão, órfão .

E mais: bíceps, fórceps, táxi, tênis, grátis, bônus, vírus, Vênus, órfã, imã, álbum, médium, álbuns, gérmen, hífen, abdômen, líquen, ânion, cátion, dólar, cadáver, caráter, mártir, fácil, amável, cônsul, ágil, indelével, tórax, sílex, cóccix, fênix.

LEMBRE: - Ditongo! Psiu!

- Â?!? Um ?!?

- Não relaxe!!!

#### Observe:

têm acento: gérmen, hífen, pólen...

não tem acento: germens, hifens,  
polens...

têm acento: gérmenes, hífenes...

e tem acento: próton ou prótons,  
cátion ou cátions...

### 4. Proparoxítonas

Todas as palavras proparoxítonas, sem exceção, são acentuadas graficamente.

Exs: vértice, taquígrafo, sílaba, sífilis, déspota, chácara, bárbaro, médico, naufrago, álibi...

## EXERCÍCIOS

- (CEFET-PR) Com tantas \_\_\_\_\_, não é possível admitir \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ a ninguém. Alternativa que completa corretamente a frase acima é:
  - reinvindicações – privilégios – excessões
  - reivindicações – previlégios – exceções
  - reivindicações – privilégios – exceções
  - reivindicações – previlégios – exceções
  - reinvindicações – previlégios – exceções
- (UFSC) Com relação à frase "Edilberto, tadinho, não é seqüestrável nem para ser trocado por banana" (linha 29 e 30), é correto afirmar que:
  - Só ocorrem três palavras monossilábicas .
  - O trema em seqüestrável justifica-se porque o "u", no grupo "qu", é pronunciado e tônico.
  - Todas as palavras paroxítonas da frase são acentuadas graficamente.
  - A palavra **não** apresenta um ditongo nasal decrescente.
  - A palavra tadinho tem mais letras do que fonemas, pois "nh" é dígrafo.



03. (UEPG-PR) A \_\_\_\_\_ social não é condição para ter \_\_\_\_\_, mas \_\_\_\_\_ da responsabilidade.

- a) ascensão – privilégios – consciência
- b) ascensão - privilégios - consciência
- c) ascensão – privilégios – consciência
- d) ascensão – privilégios – consciência
- e) ascensão – previlegios – consciência

04. (FEMPAR – PR) “ Debaixo de um \_\_\_\_\_, ela ouvia-o \_\_\_\_\_ a lhe falar do \_\_\_\_\_ aniversário da avó.”

Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas:

- a) caramanchão – prazerosamente – cabeleireiro – octogésimo
- b) carramanchão – prazerosamente – cabeleireiro – octagésimo
- c) caramanchão – prazeirosamente – cabeleireiro – octagésimo
- d) carramanchão – prazerosamente – cabeleireiro – octogésimo
- e) carramanchão– prazeirosamente – cabeleireiro – octogésimo

05. (UFPR) Assinale a alternativa em que todas as lacunas possam ser preenchidas com Û:

- a) tranq\_ilo, q\_estão, req\_erimento, averig\_emos
- b) cinq\_enta, q\_inq\_ênio, q\_inze, liq\_idificador
- c) eq\_estre, freq\_ente, ling\_iça, ag\_enta, enxag\_ei
- d) arq\_étipo, ling\_ística, q\_inquagésimo, arg\_imos.

06. (UFES – ES) Gratuito, fortuito, circuito. Das três palavras:

- a) todas estão corretas, pois em todas o u é tônico.
- b) todas estão corretas, pois em todas o i é tônico.
- c) somente as duas primeiras estão corretas.
- d) todas estão erradas, pois em todas o u é tônico.
- e) todas estão erradas, pois em todas o i é tônico.

07. (UDESC – SC) Assinale a alternativa em que a sílaba tônica sublinhada está incorreta.

- a) crisantemo, rubrica
- b) misantropo, ureter
- c) fortuito, latex

- d) bavaro, omega
- e) omega, bmano

08. (FAC. MED. ITAJUBÁ – MG)

Ocorre erro de prosódia em:

- a) avaro
- b) Btavo
- c) boemi a
- d) novel
- e) pudico

09. (UFPR) Assinale a alternativa que tem todas as palavras com U não articulado.

- a) eloquência, delinquir
- b) quinquagésimo, contiguidade
- c) liquidatário, liquidez
- d) antiquíssimo, unguento
- e) n.d.a

10. (CESCEA) Assinale a alternativa que contém somente vocábulos proparoxítonos (os acentos gráficos foram omitidos)

- a) omega, Niagara, crisantemo
- b) tulipa, rubrica, pudico
- c) hipodromo, interim, gratuito
- d) decada, hipodromo, decano
- e) n.d.a.

11. (UFPR) Assinale a incorreta quanto à Ortoépia – pronúncia:

- a) caranguejo, queijo, bandeija
- b) absoluto, empecilho, sintasse
- c) tocsico, lecsico, supertição
- d) n.d.a.

12. (PUC – RS) Assinale a alternativa cujos vocábulos têm como sílaba forte a penúltima:

- a) ditame, decano, opimo, ureter
- b) avaro, avaria, pudico, virago
- c) arcano, aziago, erudito, ruim
- d) hangar, rocio, saltimbanco
- e) condor, intuito, inaudito

13. (ITA – SP) Para a presente questão, observar que:

- a) a acentuação gráfica foi eliminada;
- b) as sílabas tônicas propostas são representadas por letras maiúsculas.

Ex: caTÁStrofe, (a sílaba tônica proposta é TAS).

Ao escutar, então, ruBRICA, aVARO, proTOtipo, gratuito, verifica-se que:

- c) três foram pronunciadas corretamente.
- d) todas foram pronunciadas corretamente.
- e) nenhuma foi pronunciada corretamente.



## AULA Nº 06

### EXERCÍCIOS

01. Faça a derivação, usando ou não o hífen.
- a) sobre + humano \_\_\_\_\_
  - b) sobre + aviso \_\_\_\_\_
  - c) arqui + duque \_\_\_\_\_
  - d) anti + ofídico \_\_\_\_\_
  - e) ante + ato \_\_\_\_\_
  - f) inter + mural \_\_\_\_\_
  - g) inter + resistente \_\_\_\_\_
  - h) super + sônico \_\_\_\_\_
02. Use o hífen, se necessário.
- a) contra + senso \_\_\_\_\_
  - b) semi + esférico \_\_\_\_\_
  - c) contra + prova \_\_\_\_\_
  - d) semi + vogal \_\_\_\_\_
  - e) ante + histórico \_\_\_\_\_
  - f) anti + rábico \_\_\_\_\_
  - g) arqui + secular \_\_\_\_\_
03. Faça a composição, usando ou não hífen.
- a) arco + íris \_\_\_\_\_
  - b) pará + choque \_\_\_\_\_
  - c) ponta + pé \_\_\_\_\_
  - d) plano + alto \_\_\_\_\_
  - e) perna + longa \_\_\_\_\_
  - f) latino + americano \_\_\_\_\_
  - g) austro + húngaro \_\_\_\_\_
  - h) euro + africano \_\_\_\_\_
  - i) belo + prazer \_\_\_\_\_
  - j) pé + de + moleque \_\_\_\_\_
  - k) greco + latino \_\_\_\_\_
  - l) decreto + lei \_\_\_\_\_
  - m) cor + de + rosa \_\_\_\_\_
  - n) porta + bandeira \_\_\_\_\_
04. (UFPR) Assinalar o item que não apresenta erro de prosódia:
- a) crisantemo
  - b) púdico
  - c) novel
  - d) ditame
  - e) boêmia
05. (PELOTAS) Assinale o item que não apresenta erro de prosódia:
- a) maquinária
  - b) cíclope
  - c) gratuito
  - d) quadrúmano
06. Assinale a alternativa errada quanto ao uso de hífen:
- a) autobiografia, auto-suficiente
  - b) contra-indicação, contracanto
  - c) semi-acordado, semicírculo
  - d) pseudo-revolucionário, pseudo-crítico
  - e) infra-estrutura, infravermelho
07. Assinale a alternativa correta:
- a) auto-retrato, neo-humanismo, sobre-aviso
  - b) intra-uterino, circum-lóquio, supersônico
  - c) extraordinário, ultrademocrático, super-homem
  - d) contra-dança, compasso, sub-raça
08. Assinale a alternativa correta:
- a) sobpor, sub-raça, subaéreo
  - b) subdelegado, pandemônio, inter-resistente
  - c) sub-base, infravermelho, extraconjugal
  - d) protoplasma, pré-datar, co-presidente
  - e) sub-desenvolvido, pré-colombiano, super-especial
09. Marque a opção onde o hífen aparece de forma incorreta:
- a) pseudo-sigla
  - b) contra-indicação
  - c) supra-renal
  - d) tele-sistema
  - e) n.d.a
10. Assinale a alternativa errônea quanto ao uso do hífen:
- a) Ei-lo aqui.
  - b) Hás-de-ver quantas coisas novas!
  - c) Eu vo-lo asseguro: não faltará energia.
  - d) O Rio Mogi-Guaçu passa por São Paulo.
  - e) Vende-lo-emos a baixo custo.
11. (UFPR) Assinale a alternativa cujo o hífen foi empregado indevidamente:
- a) bem-me-quer, recém-chegado, cor-de-rosa.
  - b) pão-de-ló, capitão-mor, bem-te-vi
  - c) surdo-mudo, claro-escuro, verde-garrafa
  - d) bel-prazer, anglo-americano, sino-japonês
  - e) sub-desenvolvido, super-desenvolvido



## AULA Nº 07

### EXERCÍCIOS

01. (CEFETPR) Assinale a alternativa em que nenhuma palavra exige acento gráfico:
- item, polens, erros, germens
  - caqui, atroz, depor, órgão
  - cutis, governos, almoços, ser
  - coroa, essencial, frequente, virus
  - nuvens, jovem, semen, parti
02. (UFSC – SC) Considerando o nível culto da língua portuguesa, assinale as frases **corretas**.
01. Deve-se-ão ler os testes antes de publicá-los.
  02. Meu vizinho quiz tacar cinquenta gotas numa só tacada.
  04. Tu disse que ouviu gemidos.
  08. Graças a maré alta, a baleia conseguiu voltar ao mar há tempo
03. (FUVEST – SP) Assinale a alternativa em que o texto está acentuado corretamente.
- a) A princípio, metia-me grandes sustos. Acha-va que Virgília era a perfeição mesma, um conjunto de qualidades sólidas e finas, amorrável, elegante, austera, um modelo.
  - b) A princípio, metia-me grandes sustos. Acha-va que Virgília era a perfeição mesma, um conjunto de qualidades sólidas e finas, amorrável, elegante, austera, um modelo.
  - c) A princípio, metia-me grandes sustos. Acha-va que Virgília era a perfeição mesma, um conjunto de qualidades sólidas e finas, amorrável, elegante, austera, um modelo.
  - d) A princípio, metia-me grandes sustos. Acha-va que Virgília era a perfeição mesma, um conjunto de austera, um modelo.
  - e) A princípio, metia-me grandes sustos. Acha-va que Virgília era a perfeição mesma, um conjunto de qualidades sólidas e finas, amorravel, elegante, austera, um modelo.
04. (PUCCAMP – SP) A regra que justifica a acentuação das palavras do texto **músicas, políticos, e próximo** é:
- a) recebem acento agudo todos os vocábulos trissílabos ou polissílabos;
  - b) todos os vocábulos que não sejam paroxítonos devem ser acentuados graficamente;
  - c) recebem acento agudo a primeira e a segunda sílaba das palavras, quando tônicas;
  - d) devem ser acentuados graficamente os proparoxítonos quando terminados em **a** e **o** seguidos ou não de **s**;
  - e) todas as palavras proparoxítonas devem ser acentuadas graficamente.
05. (CEFET – PR) Indique a alternativa que apresenta erro de acentuação:
- a) nêutron – hifens – elétrons
  - b) imã – pôde – bilíngüe
  - c) pôr – pêlo – ávido
  - d) bênção – enxágüe – pára
  - e) fêmur – bíceps – bônus
06. (UEPG – PR) Assinale a opção em que, devidamente acentuadas, as palavras são paroxítonas.
- a) decano – omega
  - b) zenite – pudico
  - c) efebo – novel
  - d) interim – bimano
  - e) textil – ibero
07. (UFSC – SC) Assinale as alternativas corretas somando-lhes os valores. Analisando a frase “A infância venera os seus primeiros ídolos, que a História não destrói” podemos dizer que:
01. Ocorrem 06 (seis) ditongos, 03 (três) encontros consonantais e 01 (um) dígrafo.
  02. Há apenas 03(três) palavras trissílabas.
  04. A acentuação gráfica das palavras “infância” e “história”, obedecem à mesma regra.
  08. As palavras “ídolos”, “infância”, “destrói” e “não” classificam-se, pela ordem, como proparoxítona, paroxítona, oxítona e monossílabo tônico.
  16. A palavra “História” está escrita com letra inicial maiúscula porque designa uma ciência.
08. (CEFET – PR) Marque a alternativa em que **todas** as palavras estão corretas quanto à acentuação:
- a) hífens, têxteis, bainha
  - b) joqueis, aguaceiro, latex
  - c) itens, linguarudo, ténue
  - d) item, eloquência, taíinha
  - e) pera, reténs, vacuo



09. (CEFET – PR) Indique a alternativa que apresenta **somente** palavras paroxítonas:
- Nobel, cateter, lêvedo
  - mister, obus, dólar
  - sutil, novel, boêmia
  - avaro, rubrica, pudico
  - ruim, ômega, látex
10. (LAVRAS – MG) Em todas as alternativas as palavras são acentuadas pela razão, **exceto** em:
- véspera – hipótese – política – física
  - amá-la – querê-la
  - pátria – silêncio – agrícolas – dúvidas
  - vitória – consciência – necessária – próprio
  - atribuída – heroína
11. (UEL – PR) Decidimos \_\_\_\_\_ um anúncio no jornal, solicitando \_\_\_\_\_ com experiência na indústria \_\_\_\_\_.
- por-jóvens-textil
  - por-jovens-têxtil
  - pôr-jóvens-textil
  - pôr-jovens-têxtil
  - pôr-jóvens-têxtil
12. (UEL – PR) O \_\_\_\_\_ era grande. Os exportadores de \_\_\_\_\_ tentavam, inutilmente, \_\_\_\_\_.
- prejuízo, têxteis, reduzi-lo
  - prejuízo, têxteis, reduzi-lo
  - prejuízo, têxteis, reduzi-lo
  - prejuízo, texteis, reduzi-lo
  - prejuízo, texteis, reduzi-lo
13. (ITA – SP) O acento gráfico nas palavras público, interim, aerolito, aerodromo, foi, aqui, caso ocorra, propositalmente eliminado. Quanto ao acento tônico, sua respectiva classificação é:
- paroxítona, paroxítona, paroxítona, paroxítona
  - paroxítona, proparoxítona, proparoxítona, proparoxítona
  - proparoxítona, proparoxítona, proparoxítona, proparoxítona
  - paroxítona, proparoxítona, proparoxítona, paroxítona
  - paroxítona, oxítona, paroxítona, proparoxítona
14. (SÃO CARLOS – SP) Assinale a série em que todas as palavras estão acentuadas corretamente:
- idéia, urubú, suíno, ênclise
  - bíceps, heróico, íntem, fóssil
  - tênis, fósseis, caíste, japonesa
  - fútil, hífen, ânsia, decaído
  - apóia, tapête, órfã, ruína
15. (ITA – SP) Dadas as palavras:
- apóiam
  - bainha
  - abençoo
- constatamos que está(ão) corretamente grafadas (s):
- apenas a palavra nº 1
  - apenas a palavra nº 2
  - apenas a palavra nº 3
  - todas as palavras
  - n.d.a.
16. (PUC – PR) Considere a justificativa dada para a acentuação dos seguintes vocábulos:
- 1º pérola: Todos os vocábulos proparoxítonos são acentuados.
- 2º ananás: Todos os vocábulos oxítonos terminados em **s** são acentuados.
- 3º egoísmo: Coloca-se acento agudo no **i** e no **u** tônicos que não formam ditongo com a vogal anterior.
- 4º líquen: São acentuados os paroxítonos terminados em **l, n, r, x**.
- Está correta a justificativa:
- dos quatro exemplos
  - do primeiro, do terceiro e do quarto exemplo
  - dos três últimos exemplos
  - do primeiro, do segundo e do quarto exemplo
  - dos três primeiros exemplos.



## AULA Nº 08

### EXERCÍCIOS

01. Coloque o acento agudo ou trema, conforme convenha:
- obliquar
  - eu obliquo
  - que eu oblique
  - que tu obliques
  - que ele oblique
  - que nós obliquemos
  - que vós obliqueis
  - que eles obliquem
02. Acentue e/ ou use o trema:
- eu aguo
  - tu aguas
  - ele agua
  - nós aguamos
  - que eu ague
  - que tu agues
  - que ele ague
  - que nós aguemos
03. Acentue ou use o trema, conforme convenha:
- arguir
  - eu arguo
  - tu arguis
  - ele argui
  - nós arguimos
  - vós arguis
  - eles arguem
  - eu argui
04. (UFPR) Que alternativa (s) está (ão) correta(s) quanto à regência verbal e à acentuação gráfica?
- Prefiro morrer a ser súdito de um déspota.
  - Prefiro viajar de táxi do que de ônibus.
  - Prefiro muito mais arguir a depor.
  - Prefiro a tainha ao bagre-da-lagoa.
  - Prefiro mil vezes passar as férias em Jacarezinho do que em Foz do Iguaçu.
  - Prefiro antes ficar com os anéis do que nada possuir.
  - Prefiro os itens de Matemática do que os de Física.
05. (PASSO FUNDO – RS) Considerando-se as proposições, pode-se afirmar que:
- O acento grave (´), atualmente, só é usado para indicar a crase do “a”. Ex. Dei um colar àquela moça.
  - O “u” do grupo gua – guo – qua – quo recebe trema quando pronunciado atonamente. Ex.: longínquo.
  - O “u” do grupo gue – gui- que - qui recebe trema quando for pronunciado tonicamente. Ex.: freqüente.
- apenas a de número I é correta
  - apenas a de número II é correta
  - apenas a de número III é correta
  - são corretas I e II
  - são corretas I, II e III
06. (SANTA MARIA – RS) Assinale a alternativa em que a acentuação das palavras ocorre, respectivamente, pelo mesmo motivo que em: juízo, fará, Bíblia
- fáisca, amá-lo, heroísmo
  - Esaú, daí, alternância
  - saída, também, idéia
  - oásis, invés, superfície
  - Isaiás, você, urgência
07. (CEFET – MG) Há erro de acentuação em:
- O repórter havia afirmado que a canoa da República andava órfã.
  - Ontem você não pôde vir por água no fogo e souberam disso através dos colegas.
  - Rui vem de ônibus, lê o jornal e sempre procura saber o nome dos partidos que retêm o uso do poder.
  - Ainda não soube do porquê de sua desistência do vôo de ontem.
  - “Deus te abençoe” era o grito de pára que acalmava a meninada na hora de dormir.
08. (PARAGUAÇU – SP) Tendo em vista a acentuação gráfica das palavras **sério**, **gaúchos**, e **está**, observe as seguintes afirmações:
- As duas primeiras são acentuadas porque são ditongos decrescentes.
  - A última é acentuada porque é oxítona terminada em a.
  - A palavra gaúchos é acentuada porque contém um hiato.



Assinale agora alternativa correta:

- a) as três afirmações estão corretas
- b) somente a afirmação I está correta
- c) somente a afirmação III está correta
- d) as afirmações II e III estão corretas
- e) as afirmações I e II estão corretas

09. (PUC – PR) Quantos acentos devem ser usados nos textos seguintes ( agudo, circunflexo, grave)?

A poesia foi recitada com ênfase, e o declamador fez grande sucesso.

De um salto pos-se fora da gaiola.

O sol ainda não tinha saído, quando ele avistou o palácio do príncipe.

Aquela senhora compete: fazer o papel de anfitriã .

A muitas pessoas não importam as consequências das derrotas.

- a) cinco
- b) seis
- c) sete
- d) oito
- e) nove

10. (UEL – PR) \_\_\_\_\_ à disposição dos visitantes \_\_\_\_\_ os novos apartamentos.

- a) Quiseram por – estrangeiros
- b) Quiseram pôr – estrangeiros
- c) Quiseram pôr – estrangeiros
- d) Quizeram por – estrangeiros
- e) Quizeram por – estrangeiros

11. (U. S. FRANCISCO – SP) Neste \_\_\_\_\_ muitas \_\_\_\_\_ se comunicam só por meio de cartas.

- a) país – pessoas
- b) paiz – pessoas
- c) país – pessoas
- d) país – pessoas
- e) paiz – pessoas

12. (U.S.FRANCISCO – SP) O \_\_\_\_\_ de seu gesto surpreendeu, pois era uma \_\_\_\_\_ em seu comportamento habitual.

- a) heroísmo – excessão
- b) heroísmo – exceção
- c) heroísmo – excessão
- d) heroísmo – exceção
- e) heroísmo – exseção

13. (U.S.FRANCISCO – SP) Ele \_\_\_\_\_ uma bela mansão, que \_\_\_\_\_ pela riqueza de sua \_\_\_\_\_.

- a) possuía – facinava – fachada
- b) possuía – fascinava – faixada
- c) possuía – fascinava – fachada
- d) possuía – facinava – faixada
- e) possuía – fascinava – faixada

14. (ACAFE – SC) Assinale a alternativa cujas palavras são acentuadas graficamente com base na mesma regra:

- a) idéia, céu, porém, além;
- b) ingênuo, água, matéria, dromedário;
- c) concluí, saí, lá, está;
- d) lá, já, calça-las, saí;
- e) época, desagradável, solícito, apanha-las.

15. (UEL – PR) Ele sabia \_\_\_\_\_ inteiramente \_\_\_\_\_ as dificuldades da vida.

- a) agüentar – sozinho
- b) aguentar – sòzinho
- c) agüentar – sosinho
- d) aguentar – sozinho
- e) agüentar – sozinho



## AULA Nº 09

### VERBOS IRREGULARES MAIS INCIDENTES EM VESTIBULARES

#### 1. VER E PROVER

##### VER

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO
vejo		veja
vês	vê	vejas
vê	veja	veja
vemos	vejamos	vejamos
vedes	vede	vejais
vêem	vejam	vejam

PRETÉRITO PERFEITO	PRETÉRITO IMPERATIVO SUBJUNTIVO	FUTURO SUBJUNTIVO
Vi	visse	vir
viste	visses	vires
viu	visse	vir
vimos	vissemos	virmos
vistes	visseis	virdes
viram	vissem	virem

**Obs.:** Conjugam-se como ver: antever, prever, rever. Observe que o verbo prover não se conjuga como ver.

##### PROVER

PRESENTE DO INDICATIVO	PRETÉRITO IMPERFEITO	PRETÉRITO PERFEITO
provejo	provia	provi
provês	provias	proveste
provê	provia	proveu
provemos	províamos	provemos
provedes	províeis	provestes
provêem	proviam	proveram



PRETÉRITO IMPERFEITO SUBJUNTIVO	FUTURO SUBJUNTIVO
provesse	prover
provesse	proveres
provesse	prover
provêssemos	provermos
provêsseis	proverdes
provessem	proverem

## 2. VIR

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO
venho		venha
vens	vem	venhas
vem	venha	venha
vimos	venhamos	venhamos
vindes	vinde	venhais
vêm	venham	venham

PRETÉRITO PERFEITO	PRETÉRITO IMPERFEITO	FUTURO DO SUBJUNTIVO
vim	viesses	vier
vieste	viesses	vieres
veio	viesses	vier
viemos	viêssemos	viermos
viestes	viêsseis	vierdes
vieram	viesses	vierem

**Obs.:** Conjugam-se como vir: advir, convir, provir, sobrevir.



### 3. PÔR

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO
ponho		Ponha
pões	põe tu	Ponhas
põe	ponha você	Ponha
ponhamos	ponhamos nós	Ponhamos
pondes	ponde vós	Ponhais
põem	ponham vocês	ponham

PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
ponha	
ponhas	não ponhas tu
ponha	não ponha você
ponhamos	não ponhamos nós
ponhais	não ponhais vós
ponham	não ponham vocês

PRETÉRITO PERFEITO	PRETÉRITO IMPERFEITO DO SUBJUNTIVO	FUTURO DO SUBJUNTIVO
pus	pusesse	puser
puseste	pusesses	puseres
pôs	pusesse	puser
pusemos	puséssemos	pusermos
pusestes	pusésseis	puserdes
puseram	pusessem	puserem

**Obs.:** Como pôr, conjugam-se seus derivados: antepor, compor, decompor, depor, dispor, expor, impor, indispor, propor, pressupor, transpor.



#### 4. TER

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO
tenho		tenha
tens	tem tu	tenhas
tem	tenha você	tenha
temos	tenhamos nós	tenhamos
tendes	tende vós	tenhais
têm	tenham vocês	tenham

PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
tenha	
tenhas	não tenhas tu
tenha	não tenha você
tenhamos	não tenhamos nós
tenhais	não tenhamos vós
tenham	não tenham vocês

PRETERITO PERFEITO INDICATIVO	PRETERITO IMPERFEITO SUBJUNTIVO	FUTURO DO SUBJUNTIVO
tive	tivesse	tiver
tiveste	tivesses	tiveres
teve	tivesse	tiver
tivemos	tivéssemos	tivermos
tivestes	tivésseis	tiverdes
tiveram	tivessem	tiverem

**Obs.:** Pelo modelo do verbo ter, conjugam-se entreter-se, reter, conter, deter.



## VERBOS DEFECTIVOS

Defectivos são os verbos que não se conjugam em todas as formas.

1. **Reaver**(re-haver) não possui as formas rizotônicas e derivadas. Segue o verbo **haver**. Devemos completá-lo com um sinônimo (recuperar; readquirir; recobrar). Costuma-se, também, ensinar que o verbo **reaver** se conjuga apenas nas formas em que **haver** tem a letra **v**

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
***		***	
***	***	***	***
***	***	***	***
reavemos	***	***	***
reaveis	reavei vós	***	***
***	***	***	***

2. **Precaver-se** não possui formas rizotônicas e derivadas, que devem ser completas por um dos sinônimos (acautelar-se, prevenir-se, precatar-se). Embora incompleto, o verbo **precaver-se** é regular nas formas que possui, seguindo o modelo de **vender**. Será oportuno lembrar que **precaver-se** não é composto nem de **ver**, nem de **vir**, sendo errônicas formas como **precavejo**, **precavê**, **precavenho**, **precavenha**, etc.

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
***	***	***	***
***	***	***	***
***	***	***	***
precavemo-nos	***	***	***
precaveis-vos	precavei-vos	***	***
***	***	***	***

3. **Abolir, banir, colorir, exaurir, explodir, extorquir, fremir, haurir, retorquir** não são conjugados na primeira pessoa do singular do presente do indicativo e formas derivadas. Teremos de completar as formas derivadas com um sinônimo.

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
***		***	***
banes	bane (tu)	***	***
bane	***	***	***
banimos	***	***	***
banis	bani (vós)	***	***
banem	***	***	***



4. **Falir; embair; empedernir; lenir; remir; ressarcir; ressequir; emolir** são verbos que não possuem as formas rizotônicas e derivadas.

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	PRESENTE DO SUBJUNTIVO	IMPERATIVO NEGATIVO
***	***	***	***
***	***	***	***
emolimos	***	***	***
emolis	emoli ( vós)	***	***
***	***	***	***

5. **Acontecer, ocorrer, suceder, prazér, doer**, conjugam-se apenas na 3ª pessoa do singular e na 3ª pessoa do plural, em todos os tempos e modos.

**Obs.:** O verbo **prazér** tem irregulares as formas do pretérito perfeito e derivadas:

Pretérito perfeito do indicativo: prouve, prouveram.

Mais-que-perfeito do indicativo: prouvera, prouveram.

Pretérito imperfeito do subjuntivo: prouvesse, prouvessem.

Futuro do subjuntivo: prouver, prouverem.

Os derivados **aprazér, comprazér** conjugam-se todas as pessoas.

#### ATIVIDADES DE SALA

01. Assinale as opções que pertencem à norma correta:

- 01. Eles não reaveram seu dinheiro.
- 02. Eles não reouveram seu dinheiro.
- 04. Eu me precavejo contra os roubos.
- 08. Eu precavenho-me contra os roubos.
- 16. Eu acautelo-me contra os roubos.
- 32. Quando reaveres o dinheiro, pague-me.
- 64. Quando reouveres o dinheiro, pague-me.

02. (PELOTAS – RS) Como \_\_\_\_\_ a licença, \_\_\_\_\_ novo prazo para o encerramento da licitação.

- a) reouveram - requereram
- b) reouveram - requiseram
- c) rehouveram - requireram
- d) rehaveram - requiseram
- e) reaveram - requereram



## AULA Nº 10

### VERBOS ABUNDANTES E ANÔMALOS

#### VERBOS ABUNDANTES

Há verbos que apresentam duas formas de igual valor e função.

Exs.: tu constróis ou tu construis, ele constrói ou ele construi.

Comprazi ou comprouve, comprazeste ou comprouveste, etc.

Entopes ou entupes, entope ou entupe, etc.

No particípio encontramos verbos que têm duas formas, o regular (mais longo) e o irregular (mais curto).

VERBOS	PART. REGULAR	PART. IRREGULAR
aceitar	aceitado	aceito
entregar	entregado	entregue
expressar	expressado	expresso
expulsar	expulsado	expulso
isentar	isentado	isento
limpar	limpado	limpo
matar	matado	morto
pegar	pegado	pego
salvar	salvado	salvo
soltar	soltado	solto
acender	acendido	aceso
benzer	benzido	bento
eleger	elegido	eleito
prender	prendido	preso
suspender	suspendido	suspenso
imprimir	imprimido	impresso
submergir	submergido	submerso

**Regra para o emprego dos participios duplos.** As formas regulares (particípio em -do-) são empregadas na voz ativa com os auxiliares **ter** ou **haver**; as formas irregulares são usadas na voz passiva com os auxiliares **ser**, **estar** ou **ficar**.

Exs.: O diretor havia aceitado a tarefa.

A tarefa foi aceita por nós.

O vigário teria benzido a vela...

A vela será benta?

Talvez os piratas houvessem submergido o barco.

O barco já fora submerso pelos piratas quando lá chegamos.

#### Observações:

- Há certos verbos que só possuem hoje um particípio, estando o outro em desuso: assim, pago, ganho, gastado, escrito, coberto, feito.
- Existem imperativos que têm também duas formas na segunda pessoa do singular.

PRESENTE DO INDICATIVO	IMPERATIVO AFIRMATIVO	
tu fazes	faze tu	faz tu
tu traduzes	traduze tu	traduz tu
tu trazes	traze tu	ou traz tu
tu dizes	dize tu	diz tu

#### VERBOS ANÔMALOS

Anômalos são os verbos **ir** e **ser**, pois sofrem profunda transformação em suas conjugações, chegando até a mudar de radical.

PRESENTE DO INDICATIVO	PRETÉRITO IMPERFETO	PRETÉRITO PERFEITO
vou	ia	fui
vais	ias	foste
vai	ia	foi
vamos	íamos	fomos
ides	íeis	fostes
vão	iam	foram

PRESENTE DO INDICATIVO	PRETÉRITO IMPERFETO	PRETÉRITO PERFEITO
sou	era	fui
és	eras	foste
é	era	foi
somos	éramos	fomos
sois	éreis	fostes
são	eram	foram

## ATIVIDADES DE SALA

01. Corrija os participios mal empregados:
1. A promessa foi aceita. – Têria aceitado a promessa se ele fosse idôneo.
  2. Os barcos foram submergidos. – Se tivéssemos submergidos os barcos, não voltaríamos.
  3. Uma vela foi acendida para que o candidato fosse eleito.
  4. Tenho pagado, tenho ganhado, e tenho gastado muito dinheiro.
  5. Os fugitivos estão soltos? Quem foi soltado?
  6. O mau elemento fora prendido durante os festejos.
  7. Os inquilinos haviam pagado o aluguel, mas o proprietário afirmava que nada estava pago.
  8. Todos ficaram isentados? Eu já estou isento.
  9. Serão expulsos do país? Já estão expulsos?
  10. As autoridades hão expulso do país alguns maus estrangeiros.
02. Complete com o verbo no participio:
- a) Suas mãos estavam \_\_\_\_\_ porque ele as tinha \_\_\_\_\_. (enxurgar)
  - b) As mercadorias estavam \_\_\_\_\_ de imposto. (isentar)
  - c) Haviam-no \_\_\_\_\_ do imposto. (isentar)
  - d) Na segunda-feira já estavam \_\_\_\_\_ todas as provas. (entregar)

## EMPREGO DO INFINITIVO

A Língua Portuguesa tem duas formas de infinitivo: o pessoal, flexionado, e o impessoal, não flexionado.

O emprego do infinitivo impessoal ou pessoal é uma das questões mais controvertidas da sintaxe do Português. Há muitas tendências no uso do infinitivo por parte dos escritores.

Assim, o que se vai ver é uma lista de aplicações mais ou menos estáveis.



## AULA Nº 11

### INFINITIVO NÃO FLEXIONADO

Emprega-se o infinitivo não flexionado nos seguintes casos:

1. Quando não se refere nenhuma sujeito, quando é completamente impessoal.

Exs.: **Jurar** falso é grande crime.  
É preciso **estudar**.  
É necessários **continuar**.

2. Quando precedido da preposição “de” é complemento nominal para adjetivos como “fácil, difícil, possível, bom, raro...”

Exs.: Ah aqueles cartas! Impossíveis de **ler**.  
Há decisões fáceis de **manter**.  
Esses testes eram fáceis de **resolver**.

3. Quando faz parte de locução verbal.

Exs.: Eles deviam **ler** mais.  
Os galos começaram a **cantar**.  
Vamos todos **trabalhar**.

4. Quando, dependente dos verbos **deixar, fazer, sentir, ouvir, mandar**, o infinitivo tiver por sujeito um pronome oblíquo.

Exs.: Mandei-os **sair**.  
Deixai-os **ir**.  
Ela viu-os **ir** pouco a pouco.  
Faça-os **entrar**.  
Viu-nos **sair**.

5. Com valor de imperativo.

Exs.: Por favor, fazer silêncio.  
Formar! Ordenou o sargento.  
E Deus responde: - “**Marchar!**”

### INFINITIVO FLEXIONADO

Emprega-se quando tem sujeito próprio, explícito ou elíptico, isto é, claro ou oculto, diferente do sujeito a oração principal.

Exs.: Domingos mandou os **homens saírem**.

Vi **teus vestidos brilharem**.  
É curioso **tu não perceberes** nada.  
O remédio era **ficarmos** em casa.(nós)  
A ordem é **todos falarem**.

Acho melhor não **brigares**. (tu)

Bom seria **andarmos** nus. (nós)

É hora de **elas estudarem**.

### A PALAVRA “QUE”

A palavra “que”, considerando a multiplicidade de funções que pode ter na Língua Portuguesa, é de suma importância. A palavra “que” pode ser:

#### 1. Substantivo

O “que” é substantivo sempre que estiver determinado por artigo ou pronome e deverá ser acentuado. Equivalente, nesse caso, a **alguma coisa** ou à **palavra quê**.

Exs.: Ela tem um **quê** de misterioso.

O **quê** pode ter várias funções em Português.

Sempre sinto um **quê** de saudades do passado.

Esse perfume tem um **quê** enjoativo.

#### 2. Preposição

A preposição “que” equivale a “de” e vem ligando dois verbos de uma locução adverbial.

Exs.: Ela tem **que** estudar até tarde.

Tenho **que** entregar-lhe o trabalho amanhã.

Você terá **que** sair.

#### 3. Interjeição

Quando interjeição, o “quê” é acentuado e seguido de ponto de exclamação. Exprime curiosidade, espanto, surpresa, admiração.

Exs.: **Quê!** Você não tomou banho?

**O quê!** Você ainda não fez os testes?

**Quê!** Você por aqui?

#### 4. Partícula de Realce

A partícula de realce “que” acontece quando não tem nenhuma função sintática. Na prática, pode ser retirada sem prejuízo do sentido da frase. Como o nome indica, é usada apenas para realçar, para enfatizar a frase. Também é muito comum a expressão de realce “é que”.

Exs.: Quase **que** desisto do curso.

Ela **é que** vai representar-me.

Agora eu **é que** jogo.

Quase **que** não consigo terminar o livro.

LEMBRE: O “que”, partícula de realce, pode ser chamado de partícula expletiva, de expleção, partícula de ênfase ou enfática.



## 5. Advérbio

É advérbio quando modifica adjetivo ou outro advérbio. Equivale, nesse caso, a **quão**.

Exs.: **Que** bonitos são estes jardins.

**Que** depressa ela fala.

**Que** longe é aquela cidade.

## 6. Pronome

### a) Pronome Relativo

**Que** é pronome relativo quando liga orações, retomando um termo da oração anterior, projetando-o na oração seguinte. Equivale a “qual” e flexões.

Exs.: O remédio **que** tomou fez-lhe mal.

A jovem **que** esteve aqui é bonita.

É este o filme a **que** me refiro.

### b) Pronome Interrogativo

**Que** é pronome interrogativo quando aparece em perguntas diretas ou indiretas.

Exs.: **Que** houve com você?

Você aspira a **quê**?

Tens medo de **quê**?

**Observação:** Nos dois casos citados anteriormente, ele é pronome substantivo, ou seja, substitui substantivo.

### c) Pronome Exclamativo

Quando o “que” é pronome adjetivo e modifica substantivo, é chamado de pronome exclamativo.

Exs.: **Que** viagem cansativa!

**Que** casa, rapaz, **que** casa!

## 7. Conjunção Coordenativa

**Que**, ligando duas orações coordenadas, isto é, orações sem relação de dependência, é conjunção coordenativa e pode ser aditiva, adversativa ou explicativa.

Exs.: Fala **que** fala, mas ninguém o entende. (que = e) aditiva

Outro, **que** não eu, passará no exame. (que = mas) adversativa

Venha logo, **que** é tarde.

(que = pois) explicativa

## 8. Conjunção Subordinativa

**Que** quando liga duas orações, estabelecendo entre elas relação de dependência, é conjunção subordinativa.

Pode ser conjunção subordinativa integrante, quando inicia oração subordinativa substantiva.

Exs.: É conveniente **que** chegue cedo. (subjéitiva)

Eu espero **que** todos venham. (obj.direta)

O conveniente é **que** venhas. (predicativa)

Quero um favor: **que** chegues cedo. (apositiva)

Tenho necessidade de **que** venham. (compl.nominal)

**Que** pode ser ainda conjunção subordinativa adverbial e sua classificação varia conforme a circunstância que a oração exprima.

Exs.: É mais bonita **que** fagulha de fogueira. (comparativa)

Foi embora **que** tinha de estudar. (causal)

Nervoso **que** fosse, não tratava mal a ninguém. (concessiva)

Falou tanto **que** ficou sem voz. (consecutiva)

Ora, **que** ganhes o céu. (final)

Logo **que** vier, conversaremos. (temporal)



## AULA Nº 12

### TESTES

01. Em que alternativa (s) os espaços ficam corretamente preenchidos com as formas entre parênteses:
01. Quando você \_\_\_\_\_ de tempo, faça uma visita \_\_\_\_\_ nova creche. (dispor, à)
02. Voltamos \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ a peça ao público. (a fim, apresentar)
04. Ele chegou \_\_\_\_\_ cinco minutos, respirando muito \_\_\_\_\_. (a, mal)
08. Ele os viu \_\_\_\_\_ da sala \_\_\_\_\_ gargalhadas. (saírem, às)
16. \_\_\_\_\_-se de mãos quando se \_\_\_\_\_ operações delicadas. (Precisa, executam)]
32. Eu não \_\_\_\_\_ entre um e outro dos gêmeos \_\_\_\_\_ senão quando estão juntos. (distinguo, senão)
02. (UEPG – PR) Se você \_\_\_\_\_ à reunião e \_\_\_\_\_ seus argumentos, talvez lhe \_\_\_\_\_ apoio.
- a) vir – expor - dêem  
b) vier – expor - dêem  
c) vier – expuser - dêem  
d) vir – expuser – dêem  
e) vier – expuser – dêem
03. (PUC PELOTAS – RS) Tendo em conta a norma culta da língua, assinale a opção em que a forma entre parênteses **não** completa corretamente a lacuna da frase:
- a) Se \_\_\_\_\_ atender a meu pedido, tudo se resolverá bem. (puderem)
- b) Se \_\_\_\_\_ a questão com cuidado, tudo se resolverá bem. (verem)
- c) Se \_\_\_\_\_ a proibição, haverá inúmeras reclamações. (mantiverem)
- d) Se \_\_\_\_\_ uma análise cuidadosa, encontrarão a melhor solução. (fizerem)
- e) Se \_\_\_\_\_ mais papéis nesta caixa, a arrumação ficará perfeita. (couberem)
04. (UFSC – SC) Considerando o nível culto da língua portuguesa, marque a(s) opção (ões) **correta (s)**.
01. Se ele quizesse, faria tudo de novo. Seria um privilégio.
02. Se ele propor, eu concordo.
04. É muita pretensão para um pobre mortal.
08. Algumas pessoas são muito deshumanas.
05. (UNIMEP – SP) “ Se você \_\_\_\_\_ a calma e não \_\_\_\_\_ na discussão, eu \_\_\_\_\_ sua indicação para o cargo”.
- a) manter – intervir – requero;  
b) manter – intervir – requero;  
c) mantiver – intervir – requero;  
d) mantiver – intervir – requero;  
e) mantiver – intervier – requero.
06. (UEL – PR) Se eles \_\_\_\_\_ que você está certo, \_\_\_\_\_ as dúvidas a seu respeito.
- a) verem – desfazer-se-ão  
b) virem – desfarão-se  
c) virem – desfazer-se-ão  
d) verem – desfar-se-ão  
e) virem – desfar-se-ão
07. (UEL – PR) Quando os garotos se \_\_\_\_\_ de jogar vídeo-game, as meninas se \_\_\_\_\_ a dançar.
- a) abstiveram - dispuseram  
b) abstiveram - disporam  
c) absteram - dispuseram  
d) absteram - disporam  
e) absteram - disporão
08. (UEL – PR) Mesmo que os operários se \_\_\_\_\_ com um joguinho na hora do almoço, \_\_\_\_\_ algumas horas para o lazer durante o fim de semana.
- a) entreteriam – deveriam haver  
b) entretivessem – deveriam haver  
c) entretivessem – deveriam haver  
d) entretivessem – deveria haver
09. (UEL – PR) \_\_\_\_\_ motivos para que o governo \_\_\_\_\_ na empresa.
- a) Existem - intervenha  
b) Existe - intervenhe  
c) Existe - interviesse  
d) Existem - intervisse  
e) Existem - intervenhe



10. (CEFET – PR) A única forma verbal que está no futuro do subjuntivo é:
- vires
  - verdes
  - impores
  - irmos
  - conterem
11. (PUC – PR) Uma única alternativa preenche corretamente os espaços abaixo:
- \_\_\_\_\_ (agora) pedir-lhe que interfira bem favor do rapaz.
- Se o diretor \_\_\_\_\_, conseguiríamos o documento hoje.
- Se alguém \_\_\_\_\_ as crianças, poderemos trabalhar sossegados.
- Se \_\_\_\_\_ todos, poderemos fazer o trabalho.
- Se você \_\_\_\_\_ meu irmão, avise-me.
- viemos, intervisse, entretiver, vierem, vir
  - vimos, intervisse, entreter, vierem, vir
  - vimos, interviesse, entretiver, vierem, vir
  - viemos, interviesse, entretiver, virem, vir
  - vimos, interviesse, entretiver, virem, ver
12. Se eu \_\_\_\_\_ os comprovantes exigidos e \_\_\_\_\_ aposentadoria, você \_\_\_\_\_ para que o processo ande mais depressa?
- obter – requisier - interverá
  - obter – requerer - inverterá
  - obter – requisier - intervirá
  - obtiver – requerer – intervir
  - obtiver – requisier – interverá
13. (UFSCar – SP) Assinale a opção que preencha as lacunas corretamente:
- Ficareis maravilhados, se \_\_\_\_\_ o resultado. (ver)
  - Sereis perdoados, se \_\_\_\_\_ o que tirastes. (repor)
  - Não dê atenção a quem lhe \_\_\_\_\_ negócios ilícitos. (propor)
  - Nós lhe daremos o recado assim que o \_\_\_\_\_ (ver)
- virdes – repuserdes – propuser – virmos
  - vires – repordes – propor – vermos
  - veres – repuserdes – propuser – virmos
  - vês – repordes – propodes – vermos
  - ver – repuseres – propor – vemos
14. (UEL – PR) Se você se \_\_\_\_\_ calmo quando ela \_\_\_\_\_, poderá atendê-la com maior eficiência.
- manter – vir
  - mantiver – vier
  - manter – vim
  - mantiver – vim
  - manter – vier
15. (ITA – SP) Vi, mas não \_\_\_\_\_; o policial viu, e também não \_\_\_\_\_. Se todos nós \_\_\_\_\_, talvez \_\_\_\_\_ tantas mortes.
- intervir – entreviu – interviram – tivéssemos intervindo – teríamos evitado
  - me precavi – se precaveio – se precaveram – nos precavíssemos – não teria havido
  - me contive – se conteve – contiveram – houvesse-mos contido – tivéssemos impedido
  - me precavi – se precaveu – precaviram – precavéssemos-nos – não houvesse
  - intervim – interveio – intervieram – tivéssemos – intervindo – houvésemos evitado
16. (UFPR) Em que caso(s) as proposições ficam corretamente preenchidas pelas formas entre parênteses?
- Quanto aos resultados, (**divulgaremo-los**) quando nos (**aprouver**).
  - Os alunos (**entretiveram-se**) muito no parque, apesar de (**disporem**) de pouco tempo.
  - A bicicleta, sei que (**venderam -na**) e, assim, (**reaveram**) parte do dinheiro.
  - Assim que (**refizer-mos**) os cálculos, (**devolver-lhe-emos**) o restante da mercadoria.
  - Nunca (**vi-os**) tão alegres e (**se divertindo**) tanto.
  - A matéria, (**reviu-a**) por inteiro; os exercícios, estes, não pôde (**corrigi-los**) todos.



## AULA Nº 13

### TESTES

01. (UNIMEP – SP) Normalmente o verbo chover é classificado como verbo impessoal. Mas, se levarmos em consideração o fato de que ele não é conjugado em todas as pessoas, podemos considerá-lo também um verbo:
- anômalo
  - irregular
  - auxiliar
  - defectivo
  - abundante
02. (DIREITO DE CURITIBA – PR) Dadas as seguintes proposições:
- Mário tem medo de que não reaveja suas malas roubadas.
  - Sempre que preciso, eu requiro os documentos com antecedência.
  - Vós vos precaviestes contra os aumentos inflacionários?
- Podemos dizer que:
- somente a I está correta
  - apenas a II e a III estão corretas
  - somente a II está correta
  - apenas a I e a III estão corretas
  - apenas a I e a II estão corretas
03. (PUC – PR)
- Ao final do jogo \_\_\_\_\_ alguns incidentes.
- No relógio da torre \_\_\_\_\_ seis horas.
- A bondosa vovó \_\_\_\_\_ as crianças com belas estórias.
- houveram – deram – entreteve
  - houveram – deu – entreteve
  - houve – deram – entreteu
  - houve – deram – entreteve
  - houveram – deu – entreteu
04. (DIREITO DE CURITIBA – PR) Marque a incorreta
- aprouve (pretérito perfeito, indicativo)
  - fira (presente, subjuntivo)
  - fregue (presente, indicativo)
  - abole (imperativo afirmativo)
  - apiado-me (presente, subjuntivo)
05. (FUVEST – SP) Assinale a alternativa em que uma forma verbal foi empregada incorretamente:
- O superior interveio na discussão, evitando a briga.
  - Se a testemunha depor favoravelmente, o réu será absolvido.
  - Quando eu reouver o dinheiro, pagarei a dívida.
  - Quando você vir Campinas, ficará extasiado.
  - Ele trará o filho, se vier a São Paulo.
06. (FUVEST – SP) Preencha os claros da frase transformada com as formas adequadas dos verbos assinalados na frase original.
- Original:
- Para você **vir** à Cidade Universitária é preciso **virar** à direita ao **ver** a ponte da Alvarenga.
- Transformada:
- Para tu \_\_\_\_\_ à Cidade Universitária é preciso que \_\_\_\_\_ à direita quando \_\_\_\_\_ a ponte da Alvarenga.
- vir – vire – ver
  - vires – vires – veres
  - venhas – vires – vejas
  - vir – virar – ver
  - vires – vires – vires



07. (CEFET – PR) Assinale a alternativa que apresenta forma verbal incorreta.
- estourar – estourei – estoure
  - trazer – trouxe – traga
  - deferir – deferi – defira
  - reaver – reouve – reaveja
  - passar – passei – passeia
08. (UEPG – PR) Se você \_\_\_\_\_ à reunião e \_\_\_\_\_ seus argumentos, talvez lhe \_\_\_\_\_ apoio.
- vir – expor – dêem
  - vier – expor – dêem
  - vier – expuser – dêem
  - vir – expuser – dêem
  - vier – expuser – dêem
09. (UFSC) Considerando o nível culto da língua, assinale as frases corretas.
01. Dever-se-ão ler os testes antes de publicá-los.
  02. Meu vizinho quiz tacar cinquenta gotas numa só tacada.
  04. Tu disse que ouviu gemidos.
  08. Graças a maré alta, a baleia conseguiu voltar ao mar há tempo.
10. (UEPG – PR) \_\_\_\_\_ se o patrão já \_\_\_\_\_ a despensa com os produtos necessários.
- Averigüe – proveu
  - Averigue – proviu
  - Averigue – proviu
  - Averigüe – proveu
  - Averigüe - proviu
11. (UEL – PR) Ele \_\_\_\_\_ com muita prudência, na esperança de que se \_\_\_\_\_ o tempo perdido.
- interview – reavesse
  - interveio – reavesse
  - interview – rehouvesse
  - interveio – reouvesse
  - interview – rehavesse
12. (UEL – PR) Não te \_\_\_\_\_ com essas mentiras que \_\_\_\_\_ da ignorância.
- aborreces – provêem
  - aborreça – provém
  - aborreças – provêm
  - aborreça – provêem
  - aborreças – provém
13. (ITA – SP) Dadas as afirmativas de que os verbos:
- 1- requerer 2 – prover 3 – aprazer
- têm, respectivamente, como primeira pessoa, do singular do presente do indicativo:
- 1 – requero 2 – provejo 3 – aprazo
- constatamos que está (estão) correta (s):
- apenas a afirmação nº 1
  - apenas a afirmação nº 2
  - apenas a afirmação nº 3
  - todas as afirmações
  - n.d.a.
14. (ITA – SP) Dadas as sentenças:
1. Prouvera a Deus que meu filho não sofresse.
  2. Ela lhe estima demais.
  3. Não arrisque-se naquele antro horrível.
- Verificamos que está (estão) correta(s):
- apenas a sentença nº 1
  - apenas a sentença nº 2
  - apenas a sentença nº 3
  - apenas as sentenças nºs 1 e 2
  - todas as sentenças



## AULA Nº 14

### TESTES

01. (FEMPAR – PR) Complete as lacunas com as formas verbais solicitadas entre parênteses e, a seguir, assinale a alternativa que apresenta a relação correta e ordenada:
1. Caso você \_\_\_\_\_ reformas, cuide para que não sejam demasiado ousadas. (PROPOR – Futuro do Subjuntivo).
  2. \_\_\_\_\_ em ajudá-lo, pois sei ser esforçado e honesto. (COMPRAZER – SE – 1ª pessoa do singular, Pretérito Perfeito do Indicativo).
  3. Ao vermos o obstáculo, \_\_\_\_\_ os carros, mas não pudemos evitar o choque. (FREAR – Presente do Indicativo).
  4. Exigimos de nossos decoradores que \_\_\_\_\_ o ambiente, atendendo à personalidade dos clientes. (MOBILIAR – Presente do Subjuntivo).
  5. “ \_\_\_\_\_ dos alimentos fartos em gordura ou vossos dias serão breves”, ameaçava o conferencista. (ABSTER-SE – Imperativo Afirmativo).
- a) Propuser, comprazi-me, freamos, mobiliem, abstende-vos.
  - b) Propor, comprouve-me, freamos, mobiliem, abstende-vos.
  - c) Propores, comprouve-me, freiamos, mobiliem, abstende-vos.
  - d) Proporá, comprazera-me, freiamos, mobiliam, abstei-vos.
  - e) Propusera, comprouvera-me, freamos, mobiliam, abstei-vos.
  - f) Propusera, comprouvera-me, freamos, mobiliem, abstenham-vos.
02. (FEMPAR – PR) Assinale a alternativa em que o Imperativo está corretamente empregado:
- a) Guarde os livros na estante que te indiquei.
  - b) Mantenham-se calmas, não tenhais medo do futuro.
  - c) Traze a prova e não se esqueça de assiná-la.
  - d) Entretende as crianças, mas não vos esqueçais de alimentá-las.
  - e) Não saias daqui! Não suma e nem vá a lugar nenhum!
03. (ITA – SP) Dadas as afirmações:
1. quis + o = qui-lo
  2. **elegido** é forma não aceita de **eleito**
  3. **pegado** é forma não aceita de **pego**
- constatamos que está (estão) correta (s):
- a) apenas a afirmação nº 1
  - b) apenas a afirmação nº 2
  - c) apenas a afirmação nº 3
  - d) todas as afirmações
  - e) n.d.a.
04. (U.S.F – SP) Aqueles que se \_\_\_\_\_ às lembranças do passado, não \_\_\_\_\_ ser possível superar problemas.
- a) atêm – crêem
  - b) atéem – crêm
  - c) atéem – crêem
  - d) atêm – crêm
  - e) ateem – creem
05. (U.S.F – SP) Para que não \_\_\_\_\_ problemas mais sérios, ele se \_\_\_\_\_ a esclarecer as dúvidas, embora \_\_\_\_\_ não ser bem aceito.
- a) sobreviesses – pôs – receiasse
  - b) sobreviesses – pos – receiasse
  - c) sobreviesses – pôs – reaceasse
  - d) sobreviesses – pois – receiasse
  - e) sobreviesses – pois – receasse
06. (U.S.F – SP) O juiz \_\_\_\_\_ sua sentença porque ninguém se \_\_\_\_\_ a testemunhar que o réu não tinha \_\_\_\_\_ na discussão.
- a) manteu – propora – intervindo
  - b) manteu – propusera – intervindo
  - c) manteu – propora – intervindo
  - d) manteve – propora – intervindo
  - e) manteve – propusera – intervindo



07. (CEFET – PR) Assinale a alternativa que, no período:
- “Reouve meus pertences porque me detive na análise do comportamento do padrão”, substitui o pretérito perfeito pelo presente indicativo:
- a) reavo – deto
  - b) reavejo – detenho
  - c) reavenho – detemo
  - d) reavenho – detenho
  - e) não é possível a conversão
08. (CEFET – PR) Assinale a alternativa em que os verbos no Imperativo estão na mesma forma de tratamento.
- a) Senhore, guardei a distância e sigam sem pensar. Não olheis para o lados.
  - b) Nada, menino, nada te afaste do bom caminho. Seja persistente! Não desanimes nunca!
  - c) Lavra a terra e colha dela o teu sustento!
  - d) Recebe sem orgulho o elogio e lembra-te de que a tua vitória não é apenas tua!
  - e) Marcha com amor para a luta, lembrando que seu futuro é perseverança! Olhe para o alto!
09. (CEFET – PR) Identifique a frase incorreta no emprego de infinitivo:
- a) Não vi os namorados beijarem-se, mas minhas filhas os viram abraçarem-se.
  - b) Devemos limitarmos nossa ambição exigir menos dinheiro deles.
  - c) Temos consciência de estar fazendo o melhor para vocês.
  - d) Lutamos bastante a fim de se fixarem antecipadamente as normas do concurso.
  - e) Ficávamos horas à janela, vendo as meninas da escola passar.
10. (UEL – PR) Os diretores \_\_\_\_\_ na solução do caso se os implicados não \_\_\_\_\_ o que já afirmaram.
- a) crem – desdisserem
  - b) crêem – desdisserem
  - c) creem – dedizerem
  - d) crêem – desdizerem
  - e) crêm – desdisserem
11. (UEL - PR) Se os pesquisadores \_\_\_\_\_ o projeto e \_\_\_\_\_ algumas cláusulas, ninguém \_\_\_\_\_ um insucesso.
- a) virem – refizerem – receará
  - b) verem – refizerem – receará
  - c) verem – refizerem – receiará
  - d) verem – refizerem – receiará
  - e) virem – refazerem – receiará
12. Eles \_\_\_\_\_ quando o rapaz \_\_\_\_\_ revisão da prova e os professores \_\_\_\_\_ a nota.
- a) interviram – requereu – mantiveram
  - b) intervieram – requis – mantiveram
  - c) intervieram – requereu – mantiveram
  - d) intervieram – requereu – mantiveram
  - e) interviram – requis – mantiveram
13. (UEL – PR) Julgue como bem lhe \_\_\_\_\_: se eles \_\_\_\_\_ as despesas, alcançariam os resultados a que se \_\_\_\_\_.
- a) aprazer – contessem – propuseram
  - b) aprouver – contivessem – propuseram
  - c) aprouver – contessem – proporam
  - d) aprazer – contessem – proporam
  - e) aprazer – contivessem – propuseram
14. (UEL – PR) Para que ninguém \_\_\_\_\_ ter havido combinação prévia, ele se \_\_\_\_\_ de falar.
- a) suposse – absteu
  - b) suposse – absteve
  - c) supôs-se – absteve
  - d) supusesse – absteve
  - e) supusesse – absteu
15. A forma verbal do subjuntivo apresentada **incorretamente** é a da alternativa:
- a) A vida será boa, quando todos virem a natureza com bons olhos.
  - b) Receberam prêmio, caso detessem a marcha dos invasores.
  - c) Terminaria mais cedo, caso interviessem logo.
  - d) Solicitava-nos que reouvéssemos todos os bens.
  - e) Nas curvas, quer que freemos sempre.



## AULA Nº 15

### TESTES

01. (FEMPAR – PR)

I. Fiquem unidos, **que** a união faz a força.

II. “Porém cinco sóis eram passados **que** dali nos partíramos”.

III. **Que** cedo para levantar.

A correta classificação dos termos grifados acima é, respectivamente:

- a) conjunção coordenativa aditiva, pronome relativo, pronome substantivo;
- b) conjunção coordenativa explicativa, conjunção subordinativa temporal, advérbio;
- c) conjunção subordinativa causal, conjunção subordinativa temporal, pronome adjetivo;
- d) pronome adjetivo, advérbio, partícula de realce;
- e) pronome adjetivo, conjunção coordenativa alternativa, advérbio.

02. (CEFET – PR) Assinale a alternativa em que o infinitivo foi mal empregado:

- a) Procura cumprir o que prometes fazer.
- b) Abra a porta para entrar os convidados.
- c) Calo-me quando te ouço falar.
- d) Viam-se apenas reluzirem algumas estrelas.
- e) As boas ações são dignas de ser imitadas.

03. (PUC – PR) Em “Esperei os alunos...”, deve-se empregar o verbo “estudar” no infinitivo:

- a) pessoal flexionado;
- b) pessoal não flexionado;
- c) impessoal flexionado;
- d) impessoal não flexionado;
- e) pessoal flexionado ou não flexionado.

04. (CEFET – PR) Assinale a alternativa que classifica corretamente a função do QUE, nas frases a seguir:

- 1. Espero QUE os homens pensem, com amor, em seu velho planeta.
- 2. A criança doente QUE chorava, era a felicidade e a esperança da família.

- a) Pronome substantivo indefinido – Preposição.
- b) Conjunção integrante – Pronome relativo.
- c) Pronome relativo – Substantivo.
- d) Advérbio – Pronome adjetivo indefinido.
- e) Conjunção subordinada causal – Partícula expletiva.

05. (PUC CAMP-SP) “... temos de confessar **que** também certa melancolia vai circulando por aí...”

“...provoca bem no fundo a sensação de **que** o bem é triste”

“...pobres **que** aspiram a agasalhar pobres”.

Nas frases acima, a palavra QUE classifica-se, respectivamente, como

- a) pronome relativo, pronome indefinido, pronome indefinido;
- b) pronome relativo, conjunção integrante, pronome relativo;
- c) conjunção integrante, pronome relativo, pronome indefinido;
- d) pronome indefinido, conjunção integrante, pronome relativo;
- e) conjunção integrante, conjunção integrante, pronome relativo.

06. (UEL – PR) Os documentos, que o secretário salvou de \_\_\_\_\_, foram remetidos \_\_\_\_\_ ao escritório .

- a) ser queimado – anexo;
- b) serem queimados – anexos;
- c) serem queimados – anexos;
- d) ser queimados – anexo;
- e) ser queimado – anexos.



07. (PUC – SP) “Hoje ninguém mais duvida que a criança do século XXI, íntima de máquinas e equipamentos modernos e bombardeada por informações e tecnologias que se renovam velozmente, exigirá uma outra educação formal bem mais afinada com seu tempo e até com sua maneira de conceber o mundo e adquirir conhecimentos”.

(Sheila Hissa)

As expressões substituídas pelos pronomes **que** e **sua**, em negrito no texto, são, respectivamente.

- “criança do século XXI” – “da nova maneira de conceber o mundo”.
- “equipamentos modernos” – “de outra educação formal”
- “máquinas” – “do tempo”.
- “informações e tecnologias” – “a criança do século XXI”.
- “máquinas e equipamentos modernos” – “da nova maneira de adquirir conhecimentos”.

08. (UEL – PR) Se seus assessores se... a rever o caso e ele .....suas críticas, tudo se resolverá, pois ele .... a maior parte das ações da empresa.

- proporem – contiver – detem
- propuserem – conter – detém
- proporem – conter – detém
- propuserem – contiver – detém
- propuserem – conter – detem

09. (UNIMEP – SP) “Todos começaram a \_\_\_\_\_ ao mesmo tempo. Dissemos que era conveniente eles \_\_\_\_\_. Como não nos escutaram, fizemo-los \_\_\_\_\_ no grito”.

- falarem – pararem – calarem;
- falarem – pararem – calar;
- falarem – parar – calar;
- falar – parar – calar;
- falar – pararem – calar.

10. (FUVEST – SP) Classifique morfologicamente as ocorrências de **que** nos segmentos abaixo:

- “Há em nosso povo duas constantes **que** nos induzem a...”
- “sustentar **que** o Brasil é o único país brasileiro de todo o mundo.”

11. (FUVEST – SP) Conheci que (1) Madelena era boa em demasia... A culpa foi desta vida agreste que (2) me deu uma alma agreste. Procuro recordar o que (3) dizíamos. Terá realmente piado a coruja? Será a mesma que (4) piava há dois anos? Esqueço que (5) eles me deixaram e que (6) esta casa está quase deserta.

Nas frases acima **que** aparece seis vezes; em três delas é pronome relativo. Quais?

- 1 - 2 - 4
- 2 - 4 - 6
- 3 - 4 - 5
- 2 - 3 - 4
- 2 - 3 - 5

12. (PUCCAMP-SP) Assinale a alternativa onde a palavra em destaque é pronome:

- O homem **que** chegou é meu marido.
- Notei um **quê** de tristeza em seu rosto.
- Importa **que** compareçamos.
- Ele é **que** disse isso!
- Vão ter **que** dizer a verdade.

13. (UEL – PR) Estas conservas são para nós \_\_\_\_\_ durante o inverno.

- alimentar-se
- alimentar-mo-nos
- nos alimentar-nos
- nos alimentarmos
- nos alimentar-mo-nos

14. (UNIMEP – SP) Assinale a alternativa em que o emprego do infinitivo está incorreto:

- Todos acreditam sermos os causadores da desordem.
- Cometeres tamanha injustiça, tu não o farias.
- Amar é viver.
- Não podeis fazerdes a prova com tanta pressa.
- Não estacionar na pista.

15. (UEL – PR) Transpondo para a voz passiva a frase:

“Os mutuários devem continuar a seguir essa orientação” obtém-se a forma verbal:

- deve continuar a ser seguida;
- deve ser continuada a seguir;
- deve ser continuada a ser seguida;
- é devida continuar a seguir;
- é devida ser continuada a seguir.



## AULA Nº 16

### COLOCAÇÃO PRONOMINAL (I)

A colocação dos pronomes oblíquos átonos constitui, na sintaxe de colocação, a harmonia da frase.

Os pronomes oblíquos átonos são os seguintes:

**Me – te – se – o/a – nos – vos – se – os/as/lhes.**

Esses pronomes podem assumir três posições básicas em função do verbo:

- antes do verbo. (**Próclise**)

Exemplo: Isto não **nos** convém.

- após o verbo. (**Ênclise**)

Exemplo: Ofereceu – **se** boa oportunidade.

- no meio do verbo. (**Mesóclise**)

Exemplo: Contar-**lhe**-ei meus dissabores.

## 1. PRÓCLISE

### A. PRÓCLISE POR PARTÍCULA ATRATIVA

A Próclise deve ser usada quando o verbo vem precedido de partículas atrativas, isto é, palavras que exercem força de atração sobre o pronome átono. São as seguintes:

- **Palavras ou expressões negativas**

Exs.: Não me pergunte nada.

Não te afaste de mim.

Não se iluda.

- **Pronomes relativos**

Exs.: É um profissional **que se** esforça.

Eis a jovem a **que me** referi.

São duas as pessoas **que se** identificaram logo.

- **Pronomes Indefinidos**

Exs.: **Alguém me** contou essa piada.

**Poucos se** negaram ao trabalho.

**Alguns se** esforçam.

- **Pronomes demonstrativos**

Exs.: **Aquilo me** interessava muito.

**Disso me** culpavam.

**Isto te** comovia.

- **Advérbios**

Exs.: **Talvez a** encontre hoje.

**Ontem eu a** vi.

**Agora se** negam a depor.

- **Conjunções subordinativas**

Exs.: **Quando me** telefonarem, avise-me.

**Se te** fores, não me procures mais.

Soube **que me** dariam autorização.

### B. FRASES QUE EXIGEM PRÓCLISE

Há frases em que, pela própria eufonia, fica melhor a próclise. Entre estas, destacam-se:

- **Frases exclamativas**

Exs.: **Como nos** insultam!

**Quanto te** arriscas assim!

**Quanta vida se** tira por nada !

- **Frases interrogativas**

Exs.: **Quem me** telefonou?

**Qual de vocês me** trará o livro?

**Quem se** atreve a sair?

- **Frases optativas**

Deve ser observado que, em frases optativas, o pronome segue a colocação do sujeito da ação verbal.

Oração optativa é aquela que exprime um desejo.

Exs.: Deus **o** abençoe.

ou

Abençoe-**o** Deus

Oxalá você **se** porte bem.

ou

Oxalá porte-**se** bem você.

Macacos **te** mordam.

ou

Mordam-**te** macacos.



### C. FORMAS VERBAIS E PRÓCLISE

Existem duas formas verbais que exigem a próclise:

- **Gerúndio precedido de preposição ou de negação**

Exs.: **Em se tratando** de estudos, prefiro o português.

**Em se ausentando**, complicou-se.

**Em se distraindo**, perdeu o ônibus.

**Não se comportando** como devia, foi retirado da sala.

- **Infinitivo pessoal precedido de preposição**

Exs.: **Por se verem** de castigo, mais irados ficaram.

**Por se acharem** infalíveis, falharam.

**Por te deixares** comover, és presa fácil.

## 2. MESÓCLISE

### FUTURO DO PRESENTE E DO PRETÉRITO

Ocorrerá a colocação mesoclítica do pronome átono, quando o verbo estiver no futuro do presente ou no futuro do pretérito e não antecedido de partícula atrativa.

Exs.: Eu **encontrar-te-ei** amanhã.

**Vê-la-ei** hoje.

**Convencê-lo-á** aceitar.

**Dedicar-lhes-ás** uma canção.

Eu **encontrá-la-ia**, se estivesse tempo.

**Resolvê-los-íamos**, se soubéssemos.

Mas: **Eu amanhã te encontrarei.**

**Hoje a verei.**

**Não o convencerás** a aceitar.

**Não lhes dedicarás** uma canção.

**Não os resolveríamos** hoje.

Obs: Onde ocorre mesóclise, pode também ocorrer próclise, desde que não seja início de oração.

Exs.: Eu **te** encontrarei amanhã.

Tu **lhe** dedicarás uma canção.

Eu **a** verei.

### ATIVIDADES EM SALA

01. Nas frases que seguem, a colocação pronominal está correta. Assinale a alternativa que explica a colocação.

- a) próclise por atração do pronome relativo;
- b) próclise com oração interrogativa;
- c) próclise com oração exclamativa;
- d) próclise por atração de palavras negativas;
- e) próclise por atração de conjunção subordinativa.

( ) Este que vos fala nunca disse mentira.

( ) Como se distanciaram de seu meio, perderam a sensibilidade para ver muitas coisas.

( ) Não tivéssemos contido a tempo, iria, por certo, a vias de fato.

( ) Quem de vós me acusará de corrupto?

( ) Que susto me deste com essa tua mania de exagerar as coisas!

02. Assinale a alternativa onde a próclise não é referendada pela norma culta:

- a) Era um homem que, em se tratando de seus interesses, não via obstáculos.
- b) Deus me guarde desses amigos.
- c) Me valha Deus contra a tua cega ignorância!
- d) Aqui se deu o episódio mais importante da nossa história.
- e) Aquilo me tocava de perto.

### ANOTAÇÕES

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---